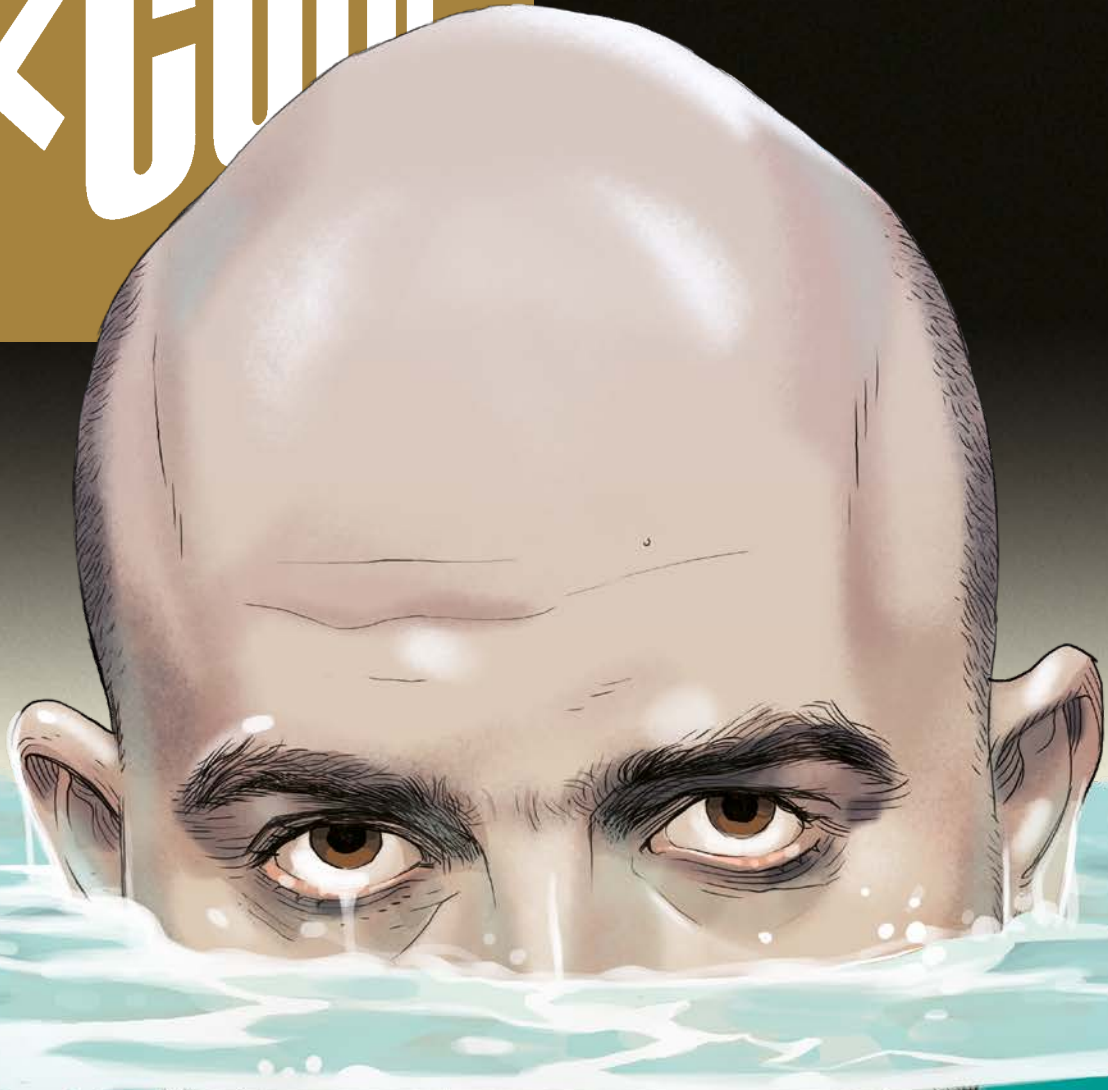


**CROSS
X CULT**

COMIC

**AMERICAN BORN CHINESE
BOOKS OF CLASH
CHEF'S KISS
SIN CITY
SCURRY**



IM STILL ALIVE © Asaf Hanuka und Roberto Saviano

ROBERTO SAVIANO

I'M STILL ALIVE

IM FADENKREUZ DER MAFIA

HANDELSVORSCHAU APRIL BIS SEPTEMBER 2023

Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,

wir laden Sie dazu ein, einen Blick auf unsere neuen Comics und Graphic Novels aus dem Programm Frühjahr 2023 zu werfen, und möchten Sie mit Action, aufregenden Crime-Elementen, queerer Literatur, gesellschaftlicher Relevanz, unvergesslichen Artworks, einzigartigen Adaptionen und Revivals begeistern.

In **SCURRY** erwarten Sie atemberaubende digitale Kunst und tapfere Nager als Protagonisten, Rick Remenders **A RIGHTEOUS THIRST FOR VENEGANCE** ist ein gnadenloser Krimi und **THE ASTOUNDING WOLF-MAN** ist das Spin-Off zu Robert Kirkmans Comic-Hit und Amazon-Prime-Video-Erfolg **INVINCIBLE**.

CHEF'S KISS - REZEPTE FÜR DIE LIEBE, eine queere Comic-Romanze, und **HEART OF GOLD**, das Debüt eines Duos aus Österreich, repräsentieren hochwertigen LGBTQIA+-Content.

Ob interkulturelle Erfahrungen, Musiklegenden, ikonische Filme oder außergewöhnliche Selbstporträts: Mit **AMERICAN BORN CHINESE**, **MOTÖRHEAD - DER AUFSTIEG DER LAUTESTEN BAND DER WELT**, **DER MANN, DER VOM HIMMEL FIEL** und **I'M STILL ALIVE - IM FADENKREUZ DER MAFIA** präsentieren wir Ihnen Graphic Novels von ausnehmender soziokultureller Bedeutung.

Düster, poetisch und schmerzhaft schön: **DIE LEICHE UND DAS SOFA**, **VOLAGE - DIE CHRONIK DER UNTERWELT**, **MEIN FREUND PIERROT** und **THE MANY DEATHS OF LAILA STARR** werden Sie in künstlerische Welten entführen, deren Artworks jegliche Vorstellungskraft sprengen.

Mit **CRITICAL ROLE: THE TALES OF EXANDRIA - THE BRIGHT QUEEN** sowie **STAR-TREK - LOWER DECKS** setzen wir auf starke Adaptionen. Zudem dürfen sich Fans von Frank Miller sowie Begeisterte von Horrorfilmen mit der **SIN CITY - BLACK EDITION** und der Gesamtausgabe von **ALS DIE ZOMBIES DIE WELT AUFRASSEN** auf neue Editionen von beliebten Titeln freuen.

Herzlichst
Ihr Cross-Cult-Team

Inhaltsverzeichnis

ACTION

THE ASTOUNDING WOLF-MAN 1 Aus dem Invincible-Universum	31
THE ASTOUNDING WOLF-MAN 2 Aus dem Invincible-Universum	30

FANTASY

BOOKS OF CLASH 1: Legendäre Legenden von legendärst legendären Leistungen	24
CRITICAL ROLE: THE MIGHTY NEIN ORIGINS - Caleb Widogast	26
CRITICAL ROLE: THE MIGHTY NEIN ORIGINS - Jester Lavourre	26
CRITICAL ROLE: THE TALES OF EXANDRIA -The Bright Queen	27
SCURRY 1: Die todgeweihte Kolonie	23
SCURRY 2: Der ertränkte Wald	22
ONCE & FUTURE 5: Das öde Land	38

GRAPHIC NOVEL

AMERICAN BORN CHINESE –
Im Schmelztiegel Amerikas 10

CHEF'S KISS –
Rezepte für die Liebe 12

DER MANN, DER VOM HIMMEL FIEL –
Die Graphic Novel 8

DIE LEICHE UND DAS SOFA 18

HEART OF GOLD 1:
Der erste Akt 16

I'M STILL ALIVE –
Im Fadenkreuz der Mafia 4

MEIN FREUND PIERROT 14

MOTÖRHEAD – Der Aufstieg
der lautesten Band der Welt:
Eine autorisierte Graphic Novel 6

THE MANY DEATHS OF LAILA STARR ... 20

VOLAGE –
Die Chronik der Unterwelt 19

HISTORY

ROLAND, RITTER UNGESTÜM 7:
Die Kurzgeschichten Teil 1 40

ROLAND, RITTER UNGESTÜM 8:
Die Kurzgeschichten Teil 2 40

HORROR

ALS DIE ZOMBIES DIE WELT
AUFFRASSEN – Gesamtausgabe 36

MOONSHINE 5:
Die Quelle 39

THE WALKING DEAD SC 31:
Verdorben bis ins Mark 40

THE WALKING DEAD SC 32:
Ruhe in Frieden 40

THRILLER

A RIGHTEOUS THIRST FOR
VENGEANCE 1 29

A RIGHTEOUS THIRST FOR
VENGEANCE 2 28

DEADLY CLASS 12:
Ein Abschied von Herzen – Teil 2 39

SIN CITY 1 – BLACK EDITION:
Stadt ohne Gnade 35

SIN CITY 2 – BLACK EDITION:
Eine Braut, für die man mordet 35

SIN CITY 3 – BLACK EDITION:
Das große Sterben 34

SIN CITY 4 – BLACK EDITION:
Dieser feige Bastard 34

SIN CITY 5 – BLACK EDITION:
Familienbande 34

SCIENCE FICTION

BEST OF GRENDEL 3:
Das Vermächtnis des Teufels 33

BEST OF GRENDEL 4:
Auf des Teufels Klinge 33

STAR TREK –
Lower Decks 37

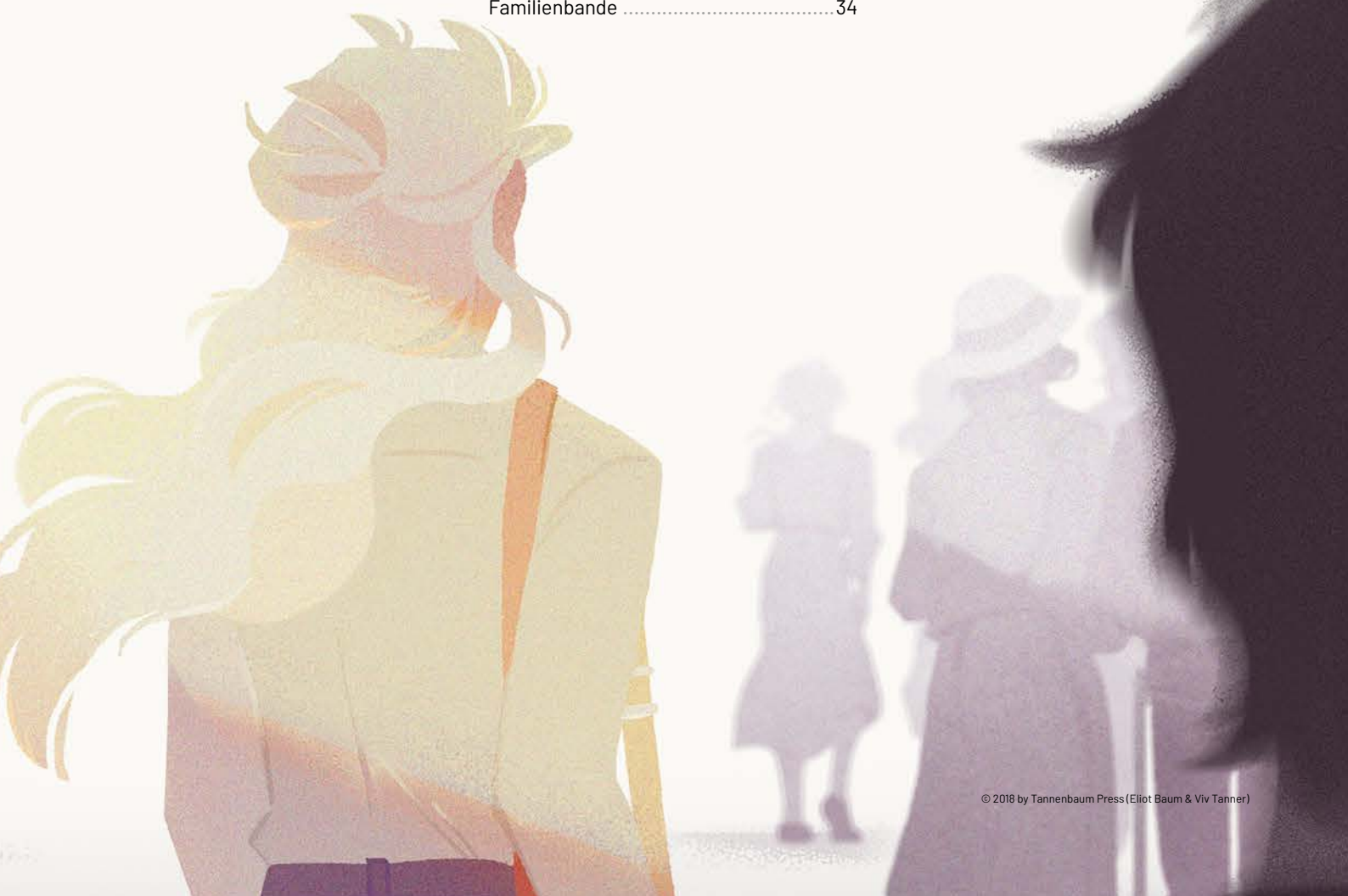
UNDISCOVERED COUNTRY 4:
Zerrissenheit 38

WERBEMITTELÜBERSICHT 41

MONATSÜBERSICHT 42

**HEART OF GOLD 1
Der erste Akt**

Seite 16–17 in
dieser Vorschau



Roberto Saviano erhielt den Geschwister-Scholl-Preis 2009 für sein Buch *Das Gegenteil von Tod* und den Pinter International Writers of Courage of Award für seine engagierte Arbeit als Autor.



Roberto Saviano und Asaf Hanuka

I'M STILL ALIVE

Im Fadenkreuz der Mafia



- Savianos erstes Buch, von dem weltweit 10 Millionen Exemplare verkauft wurden, war ein detaillierter Bericht über die neapolitanische Mafia, die Camorra
- Persönliche Einblicke in ein Leben unter ständigem Polizeischutz erstmals veröffentlicht
- Ein bemerkenswerter Ausbruch aus einem Gefängnis aus Sicherheit und ein Akt des Widerstandes gegen tief verwurzelte Kriminalität und Korruption

PRESSESCHWERPUNKT

- Berichterstattung im Fernsehen, Hörfunk und auflagenstarken Printmedien geplant
- Schwerpunkt bei Comic-Bloggern/Podcasts

WERBEMITTEL

- Regalposter (DIN A1 halb, doppelseitig)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Die Geschichte einer tiefen Wunde

Der italienische Journalist Roberto Saviano war sechsundzwanzig Jahre alt, als er sein erstes Buch, *Gomorra*, veröffentlichte. Das Buch, von dem weltweit 10 Millionen Exemplare verkauft wurden, war ein detaillierter Bericht über die neapolitanische Mafia, die Camorra, deren Taktiken des organisierten Verbrechens beinahe alle Bereiche der neapolitanischen Wirtschaft durchdrungen haben: Regierung, Infrastruktur, Haute Couture und Drogen. Nach der Veröffentlichung von *Gomorra* war Savianos Leben ständig von potenziellen Attentätern bedroht, die ihn zwangen, seine Heimat Italien zu verlassen und unter fortlaufendem Polizeischutz zu leben. Zum ersten Mal teilt Saviano seine Gedanken und Erfahrungen aus seinem frühen Leben in Neapel, wo er die Macht und Gewalt der Camorra aus erster Hand erfuhr.

I'M STILL ALIVE – Im Fadenkreuz der Mafia

von Roberto Saviano und Asaf Hanuka

17 x 26 cm | HC | 4c | ca. 144 Seiten

€ 30,- (D) | € 30,90 (A)

ISBN 978-3-98666-134-2

Auch als E-Book erhältlich

SEPTEMBER 2023

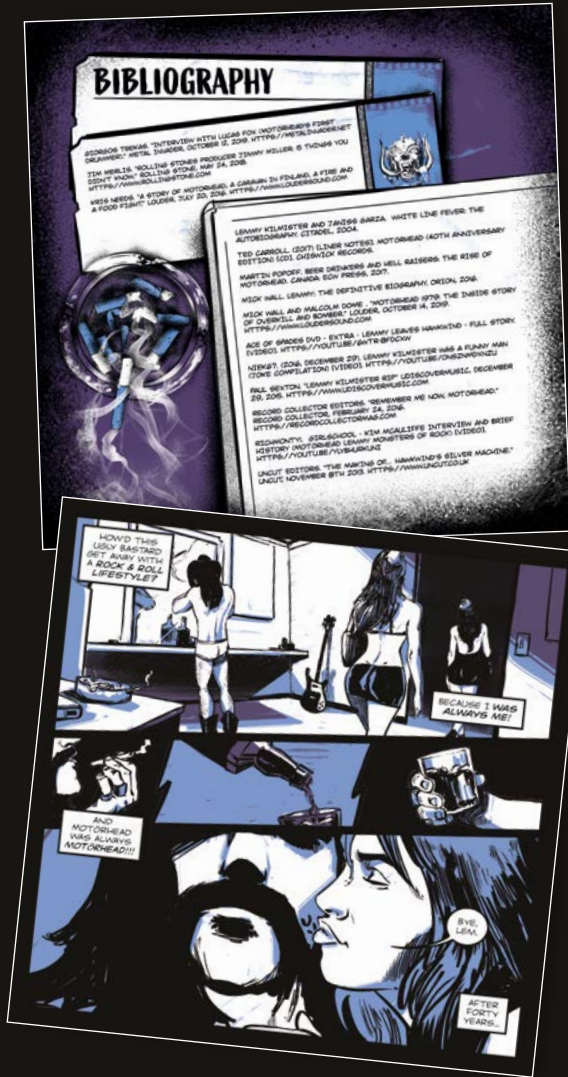


9 783986 661342

ROBERTO SAVIANO, 1979 in Neapel geboren, wurde bekannt durch sein erstes Buch *Gomorra* (erschieden 2006): Ein Roman, der über Genre Grenzen hinweg gleichzeitig Doku-Fiktion und investigatives Mafia-Enthüllungsbuch ist. Es wurde zum Bestseller, ist in 52 Sprachen übersetzt und verfilmt. Saviano ist seitdem als Journalist und Autor eine wichtige Figur in der Medienlandschaft mit zahlreichen weiteren Büchern, Zeitungsartikeln, öffentlichen Auftritten und Interviews. Als junger Journalist recherchierte er in Neapel, nahm Mafia-gruppierungen ins Visier und wurde dadurch selbst zur Zielscheibe.

»40 Jahre Rock 'n' Roll, 40 Jahre Bandleader Lemmy, 40 Jahre Motörhead und Alben wie *Overkill*, *Bomber* und *Ace Of Spades*, die als wegweisend für den Heavy Metal und als Klassiker des Genres verbucht werden können ..., wenn das nicht nach einer Graphic Novel schreit, was dann?«

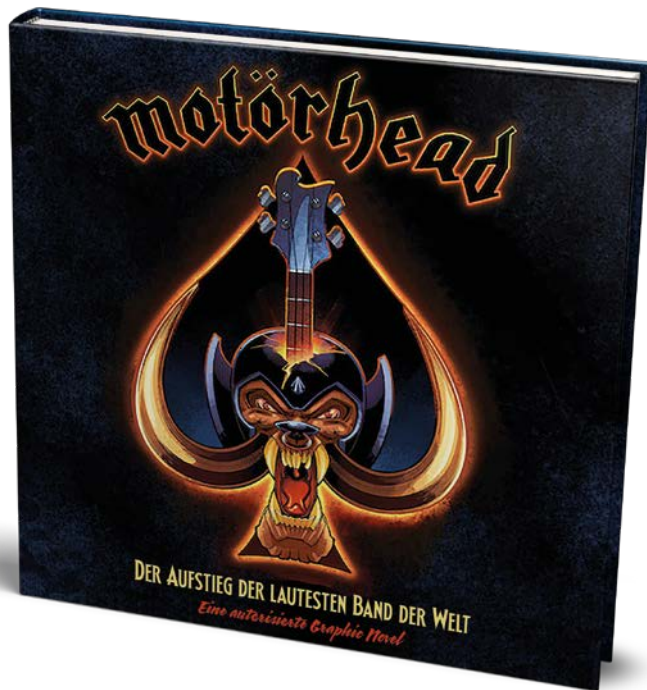
time-for-metal.eu



David Calcano und Mark Irwin




MOTÖRHEAD

Der Aufstieg der lautesten Band der Welt



- Offizielle von Motörhead bestätigte und autorisierte Graphic Novel über Lemmy Kilmisters Lebensstory und den Aufstieg der Band
- Große und treue Fan-Community
- Lemmy Kilmister ist eine absolute Legende der Musikgeschichte

MARKETINGAKTIONEN

- Kooperation mit metal.de
- Anzeigen u.a. in Virus und Seducer
- Social-Media-Aktionen für Musik-Fans   

PRESSESCHWERPUNKT

- Pressekampagne für Musikmagazine

Roh und real: Der ultimative Blick in die Lebensgeschichte der Musiklegende Lemmy Kilmister

Auf 144 Seiten – randvoll mit atmosphärischem Artwork – erzählt MOTÖRHEAD – DER AUFSTIEG DER LAUTESTEN BAND DER WELT die legendäre Geschichte von Motörheads Frontmann Lemmy Kilmister und dem kometenhaften Aufstieg der Band zu einer der einflussreichsten Rockbands aller Zeiten: Von Lemmys Anfängen in einer Reitschule auf dem englischen Land bis hin zu den Aufnahmen des ikonischen Albums *Ace of Spades* – dem ersten großen internationalen Erfolg der Band – beleuchtet diese Graphic Novel das abgefahrene Leben einer wahren Legende auf der Überholspur.

MOTÖRHEAD – Der Aufstieg der lautesten Band der Welt: Eine autorisierte Graphic Novel
 von David Calcano und Mark Irwin
 25,4 x 25,4 cm | HC | 4c | ca. 144 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)

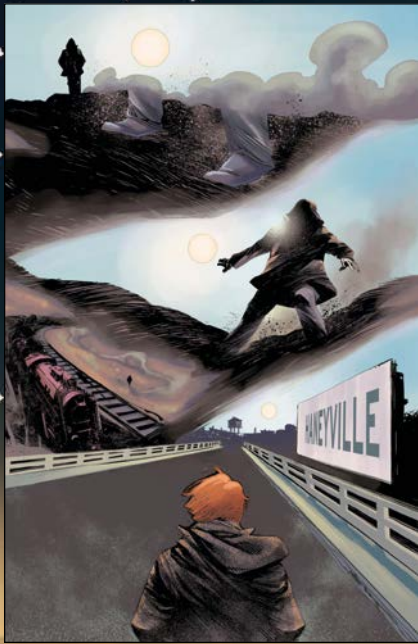
ISBN 978-3-96658-927-7
 Auch als E-Book erhältlich

MAI 2023



9 783966 589277

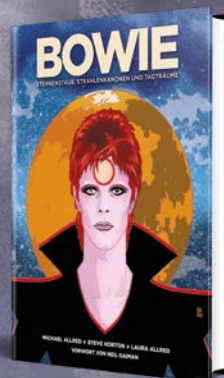
DAVID CALCANO ist der Gründer und kreative Leiter von Fantoons, einem Animationsstudio in Los Angeles. David Calcano wurde in Caracas, Venezuela, geboren. Als Erwachsener zog er nach Großbritannien, wo er als Systemingenieur arbeitete, bis er diesen Beruf aufgab, um seine wahren Träume zu verfolgen: ein Animationsstudio aufbauen, Zeichentrickfilme kreieren und Bücher veröffentlichen, die Musik und kreative Kunst miteinander verbinden. Im Laufe seiner Karriere hat David mit einigen der größten Unternehmen und Musikünstlerinnen sowie -künstlern der Welt zusammengearbeitet, darunter Disney, Rush, Alice Cooper, Brian Wilson und die Beach Boys, Mr. Big, Universal Music, Poison und Steve Martin.



»Dank Pramaniks und Jordi Escuin Llorachs einfühlsamer, intelligenter Farbgebung ist Bowies Newton genauso eindrucksvoll wie im Film.

Diese Graphic Novel ist zweifellos eine Hommage, die Bowies Erbe bewahrt und die Geschichte für eine Welt nach *Blackstar* neu erzählt.«

• We Are Cult



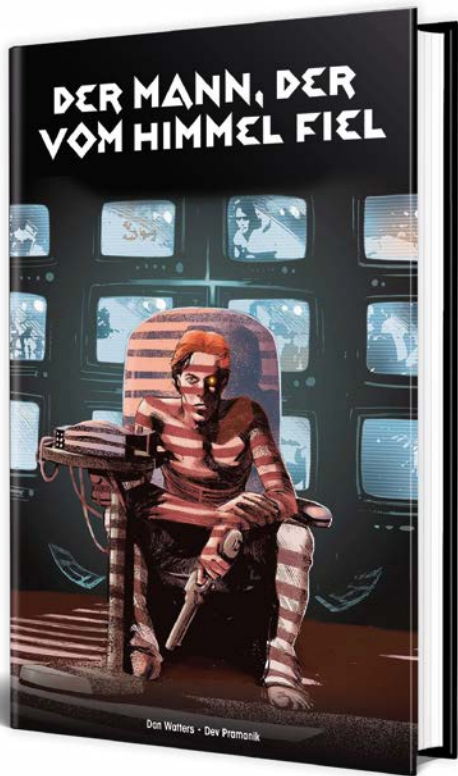
BOWIE
21x28 cm | 4c | 160 S.
€ 35,- (D) | € 35,90 (A)
ISBN 978-3-96658-081-6
BEREITS ERHÄLTlich



Dan Watters und Dev Pramanik

DER MANN, DER VOM HIMMEL FIEL

Die Graphic Novel



- Comic Adaption des Film-Klassikers von 1976 mit David Bowie in der Hauptrolle
- Die Begeisterung für Bowies ikonische Persönlichkeit(en), seine Kunst und Musik bleibt bestehen
- Durch Thomas Jerome Newtons unverkennbare Augen werfen Autor und Künstler einen komplett neuen Blick auf die Welt.
- Erst 2022 wurde die Geschichte für eine Amazon-Serie neu adaptiert und ist ein starker Pressekritik-Erfolg



PRESSESCHWERPUNKT

- BOWIE-Comic gehörte 2020 zu den meistbesprochenen Comics des Jahres
- Presseschwerpunkt bei Musik- und Filmmagazinen, da ein Muss für BOWIE-Fans und Cineasten

Die autorisierte Graphic-Novel-Adaption des Kultfilms mit David Bowie in der Hauptrolle

Irgendwo in New Mexico landet ein außerirdisches Wesen in Gestalt eines Mannes. Er nennt sich Thomas Jerome Newton. Mithilfe seiner hochentwickelten wissenschaftlichen Kenntnisse wird Thomas durch Dutzende von Erfindungen, die seine Firma herausbringt, unglaublich reich. Er nutzt seine Mittel, um ein Schiff zu bauen, mit dem er eine kostbare Ressource zurück zu seinem Heimatplaneten transportieren kann: Wasser. Doch sein Reichtum und Ruhm bleiben von der US-Regierung nicht unbemerkt. 1976 erschienen, waren es die kaleidoskopischen Bilder von Regisseur Nicholas Roeg und vor allem David Bowies Präsenz auf der Leinwand, die dem Film mit der Zeit zu Kultstatus verhalfen.

DER MANN, DER VOM HIMMEL FIEL – Die Graphic Novel

von Dan Watters und Dev Pramanik
17 x 26 cm | HC | 4c | ca. 128 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70 (A)

ISBN 978-3-98666-114-4

Auch als E-Book erhältlich

JULI 2023



9 783986 661144

DAN WATTERS ist ein in Großbritannien ansässiger Comic-Autor. Sein erstes Buch, *Limbo*, wurde 2016 bei Image Comics veröffentlicht. Seitdem hat er *The Shadow* bei Dynamite Comics sowie *ASSASSIN'S CREED* und *Wolfenstein* für Titan Comics geschrieben. Zusammen mit Dev Pramanik adaptierte er den Kultfilm *The man who fell to earth* mit David Bowie als Graphic Novel. Derzeit schreibt er den Relaunch von *Lucifer* für Vertigos Sandman-Universum, sowie *Deep Roots* für Vault Comics. Dan lebt in London.

»Dieser mit Spannung erwartete, berührende Comic über das Erwachsenwerden in einer anderen Welt ist mehr als nur die Geschichte einer chinesisch-amerikanischen Kindheit: Es ist eine Fabel für jedes Kind, das in einen Körper und ein Leben hineingeboren wurde, dem es gerne entkommen würde.«

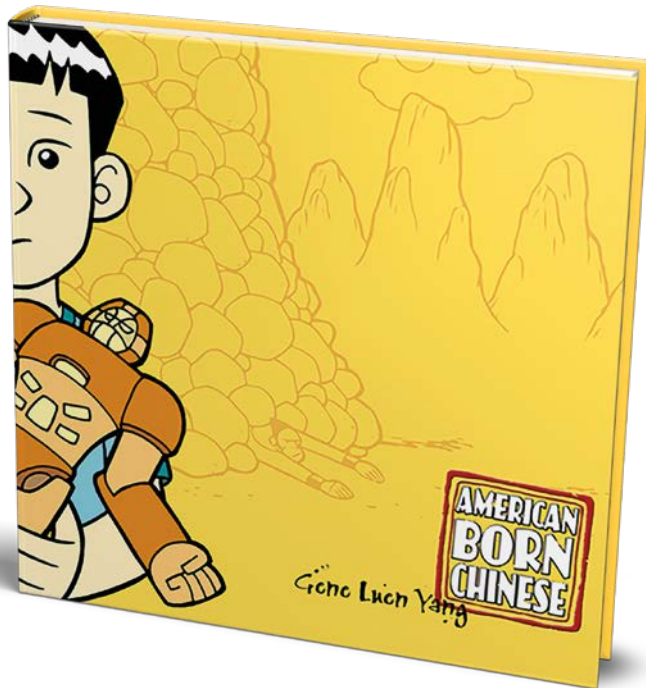
Publisher's Weekly



Gene Luen Yang

AMERICAN BORN CHINESE

Im Schmelztiegel Amerikas



- Gene Luen Yang, MacArthur Fellow und der renommierte Autor der AVATAR-Comicbände sowie CLASH OF CLANS
- Serienadaption von American Born Chinese wird von Disney+ adaptiert und ist für einen weltweiten Start geplant
- Soziokulturelle Reflektion des demografischen Schmelztiegels Amerikas und der Lebenserfahrungen von Menschen verschiedenster Hintergründe



PRESSESCHWERPUNKT

- Reichweitenstarke Pressekampagne in überregionalen Medien und Tageszeitungen sowie Hörfunk u.a. Tagesspiegel und Deutschlandfunk Corso

Die Graphic-Novel-Vorlage zur großen Disney+-Actionkomödie

AMERICAN BORN CHINESE ist ein teils autobiografisches Werk aus der meisterlichen Feder des New-York-Times-Bestsellerautors Gene Yang (AVATAR – HERR DER ELEMENTE) und erzählt die Geschichte dreier Figuren, die zunächst nichts zu verbinden scheint: Jin Wang, der mit seiner Familie in eine neue Nachbarschaft zieht, nur um feststellen zu müssen, dass er der einzige Schüler mit chinesischem-amerikanischen Wurzeln an seiner neuen Schule ist; der mächtige Affenkönig, Mittelpunkt einer der ältesten und größten chinesischen Fabeln; und Chin-kee, die Verkörperung des schlimmsten chinesischen Stereotyps, der das Leben seines Cousins Danny mit seinen jährlichen Besuchen ein ums andere Mal ruiniert. Ihre Leben und Geschichten sollen in dieser spannenden modernen Fabel im Zuge einer unerwarteten Wendung bald aufeinandertreffen.

AMERICAN BORN CHINESE – Im Schmelztiegel Amerikas

von Gene Luen Yang

16 x 16 cm | HC | 4c | ca. 240 Seiten

€ 35,- (D) | € 36,- (A)

ISBN 978-3-98666-130-4

Auch als E-Book erhältlich

APRIL 2023



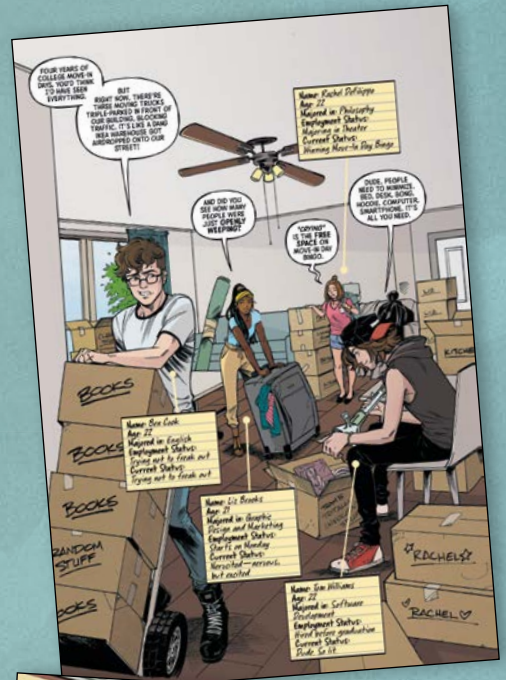
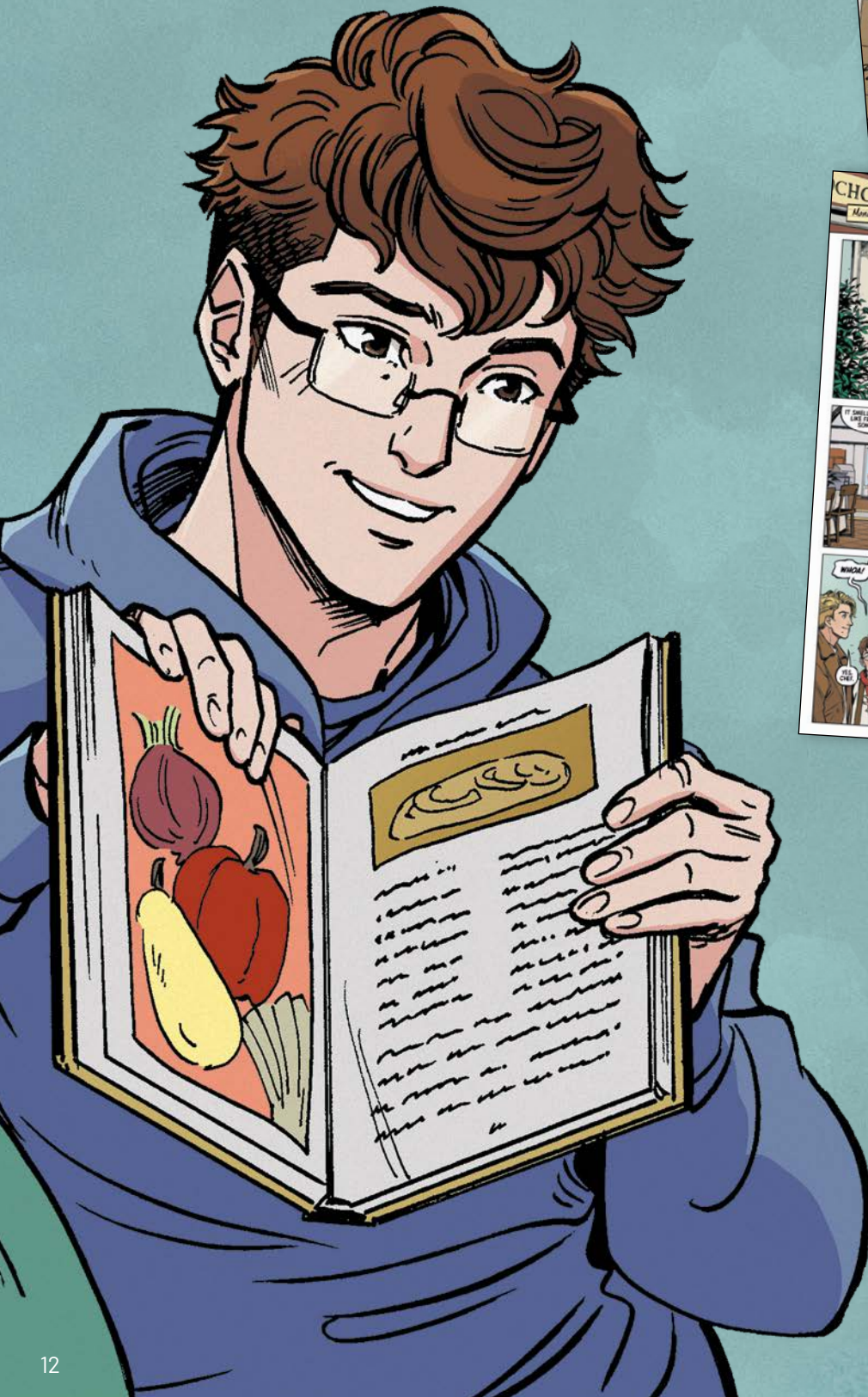
9 783986 661304

GENE LUEN YANG startete 1996 unter seinem eigenen Label „Humble Comics“ mit *Yamamoto and the King of the Geeks*, für das er später den Xeric Grant erhielt. Seither schrieb und zeichnete er zahlreiche Comics bei First Second Books. Mit seiner Arbeit AMERICAN BORN CHINESE konnte er 2006 die Fans und Kritiker überzeugen und erhielt den American Library Association's Printz Award sowie einen Eisner Award für "Best Graphic Album – New". Das kollaborative Projekt *The Eternal Smile* zusammen mit Derek Kirk Kim von 2009 und die 2010 erschienene Graphic Novel *Prime Baby* wurden ebenfalls mit dem Eisner Award ausgezeichnet.

Abbildungen nicht final

»Diese Coming-of-Age-Geschichte über Freundschaft, Selbstfindung und Träumen wird Eure Herzen zum Schmelzen bringen und Euch beibringen, wie man einen erstklassigen Birnenkuchen backt!«

Kami Garcia (New York Times Bestsellerautorin von Beautiful Creatures & Teen Titans Raven)



Jarrett Melendez und Danica Brine




CHEF'S KISS

Rezepte für die Liebe



- Eine zärtliche und bewegende queere Romanze zwischen zwei Männern mit Witz und Gespür für Sorgen und Sehnsüchte junger Menschen in der LGBTQIA+ Community
- Sehr ästhetisches und modernes Artwork mit hohem Wiedererkennungsfaktor erweckt sowohl die Charaktere wie auch die kulinarischen Kreationen zum Leben
- LGBTQIA+ Community nicht nur als soziales Statement sondern als integraler Bestandteil der Handlung und der Charaktere

MARKETINGAKTIONEN

- Vorablesen.de-Leserrunde und Newsletter
- Social-Media-Schwerpunkt mit Kochaktion und Rezeptideen für deinen Lieblingsmenschen
- Influencermarketing #chefskiss   

WERBEMITTEL

- Postkarte (DIN A6)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Von der Schreibfeder zum Kochlöffel

Die Zeit im College ist nun vorüber, und nach seinem abgeschlossenen Englisch-Studium muss Ben Cook sich schleunigst auf die Suche nach einem guten Job machen, der sich am besten seiner Leidenschaft für das Lesen und Schreiben widmet. Doch nach unzähligen sehr frustrierenden Bewerbungsgesprächen ist das Urteil einstimmig: Ben fehlt auf dem Papier die nötige Erfahrung für seine Wunschberufe. Geknickt und ein wenig desillusioniert stößt er dann vor einem Restaurant auf eine Suchanzeige – es werden Leute für die Küche gesucht, die überhaupt keine Berufserfahrung mitbringen müssen! Kurzerhand ergreift Ben die Chance, sich seinen ersten bezahlten Job zu sichern, denn schließlich läuft sein Traumjob ja nicht weg und er beweist erstaunliches Geschick am Küchenherd.

CHEF'S KISS – Rezepte für die Liebe

von Jarrett Melendez und Danica Brine

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 160 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70,- (A)

ISBN 978-3-98666-142-7

Auch als E-Book erhältlich

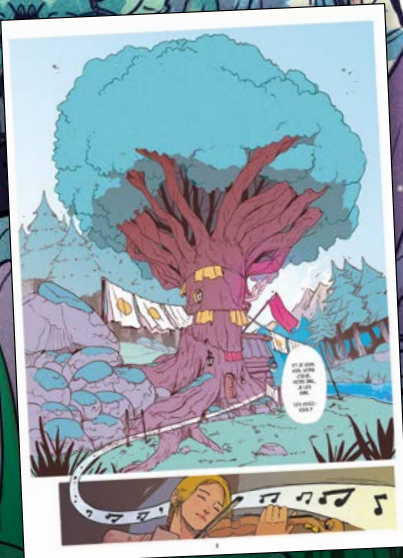
MAI 2023



9 783986 661427

JARRETT MELENDEZ wuchs in Bucksport, Maine, auf. Als langjähriger Fan von Essen und Kochen hat Jarrett einen Großteil seiner Zeit in Küchen verbracht, oft sogar als bezahlter Profi! Jarrett schreibt regelmäßig für Bon Appetit und Food52 und ist der Autor von *The Comic Kitchen*, einem vollständig illustrierten Kochbuch im Comic-Stil. Wenn er nicht gerade kocht und über Essen schreibt, verfasst Jarrett normalerweise Comics wie *CHEF'S KISS* und hat an den für den Ringo-Award nominierten Büchern *All We Ever Wanted*, *Full Bleed* und *Murder Hobo: Chaotic Neutral* mitgewirkt. Jarrett lebt in Somerville, MA, mit seinem Partner Stuart und ihrer Sammlung von Monokuro-Boo-Plüschschweinen.

Abbildungen nicht final



»Jim Bishop lässt seine Helden in eine Welt eintauchen, die J.M. Barries Tinkerbell, Miyazakis Monster, Merlin den Zauberer und einen verwunschenen Wald heraufbeschwört.«

DIE VERLORENEN BRIEFE
24 x 32 cm | 4c | 208 S.
€ 30,- (D) | 30,90 (A)
ISBN 978-3-96658-740-2
BEREITS ERHÄLTlich



Jim Bishop

MEIN FREUND PIERROT



- Unverkennbarer Stil, der an Studio Ghibli und Filme wie *Das Wandelnde Schloss* erinnert
- Ein philosophisches Märchen, das Leserinnen und Leser in eine traumartige und magische Welt entführt
- Artwork und Inhalt wurden stark von Manga wie *Atelier of Witch Hat* inspiriert

PRESSESCHWERPUNKT

- Pressekampagne, da philosophisches Märchen medial aufmerksamkeitsstark
- Jim Bishop live erleben auf dem Comicfestival München 08.-11. Juni 2023

WERBEMITTEL

- Postkarte (DIN A6)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Von Unschuld und Liebe – Magie und Gift in unseren Herzen

Der jungen Adligen Cléa steht eine vielversprechende Zukunft an der Seite ihres zukünftigen Ehemanns Berthier, dem Sohn des Grafen de l'Eau, bevor. Doch kurz vor der Hochzeit macht sie eine höchst ungewöhnliche Bekanntschaft ... die mit Pierrot, einem mysteriösen Zauberer! Charmant, galant und intrigant – dieser gauklerische Ganove erobert ihr Herz im Sturm: In seinen Armen findet sie jene Freiheit, die Cléa in ihrem sonst so behüteten Leben fehlt. Kurzerhand folgt sie Pierrot in seine versteckte Höhle inmitten des Waldes und lernt eine ganz neue Welt der Wunder kennen. Doch der erste Liebestaumel ist nur von kurzer Dauer und Traurigkeit sowie Verwirrung ergreifen das Herz der jungen Adligen: Wer ist dieser Pierrot nur wirklich?

MEIN FREUND PIERROT

von Jim Bishop

24 x 32 cm | HC | 4c | ca. 265 Seiten

€ 35,- (D) | € 36,- (A)

ISBN 978-3-98666-224-0

Auch als E-Book erhältlich

JUNI 2023



9 783986 662240

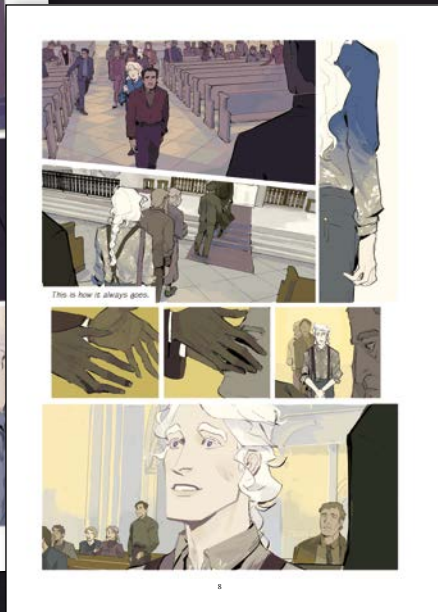


Foto © Privat

Autor steht für Interviews und Events zur Verfügung

JIM BISHOP, geboren 1985 in Frankreich, ist Comiczeichner und -autor. 2015 veröffentlichte er sein erstes Album *Nubo, le guardian nuage* (Edition Bonstre). 2017 arbeitete er an dem Skript zur Comedy-Serie *Jill & Sherlock* (Ankama Éditions). *DIE VERLORENEN BRIEFE* war sein erster Comic bei Cross Cult.

Abbildungen nicht final



Eliot Baum und Viv Tanner

HEART OF GOLD 1

Der erste Akt



- Erste Auflage mit einem Miniprint mit Goldfolie
- Herausragendes, wunderschönes Artwork trifft auf einen eleganten Plot mit toll ausgearbeiteten Charakteren voller Mysterien und Wunder
- Ein Shout-out und eine Hommage an die deutschsprachige Community queerer Künstlerinnen und Künstler und die LGBTQIA+ Community
- Comic-Debüt eines deutschsprachigen Künstlerduos aus Österreich, liefert einen tiefsinnigen, spannenden Plot voller Geheimnisse, der von einem fast übernatürlich schönen Artwork komplementiert wird

MARKETINGAKTIONEN

- Social-Media-Schwerpunkt
- Community-Marketing [f](#) [i](#) [t](#)
- Viv Tanner und Eliot Baum live erleben auf dem Comicfestival München 08.-11. Juni 2023 und Comic-Event in der Stuttgarter Stadtbibliothek am 04. Juli 2023

Das Debüt eines deutschsprachigen Künstlerduos voller Wunder, Schatten und Geheimnisse

In einer französischen Kleinstadt wird ein wirklich ungewöhnlicher Gottesdienst abgehalten: Dunant, der Priester vor Ort, bezeichnet jenes Zusammenkommen als „Wunderheilung“ und verspricht den Leidenden, dass sie mit einer einzigen Berührung seiner Hände von all ihren Beschwerden geheilt werden würden. Ionel, ein Pianist mit Albinismus, möchte sich der Wunder versprechenden Berührung von Dunant unterziehen. Er kämpft mit seiner immer stärker nachlassenden Sehkraft – einem Umstand, der seiner Karriere ein jähes Ende bereiten könnte. Doch irgendetwas am Segen des Priesters kommt ihm schon bald merkwürdig vor. Ionel beginnt seine Suche nach Antworten und stößt auf mehrere Hinweise, die ihn immer tiefer in den geheimnisvollen Sog um Dunant hineinziehen.

HEART OF GOLD 1: Der erste Akt
 von Eliot Baum und Viv Tanner
 25 x 30 cm | HC | 4c | ca. 156 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
 ISBN 978-3-98666-220-2
 Auch als E-Book erhältlich
JUNI 2023



9 783986 662202



Künstler-Duo steht für Interviews und Events zur Verfügung

ELIOT BAUM und **VIV TANNER**, ein deutschsprachiges Künstlerduo aus Österreich, liefern mit ihrem Comic-Debüt einen tiefsinnigen, spannenden Plot voller Geheimnisse, der von einem fast übernatürlich schönen Artwork komplimentiert wird. Sie leben in Wien.

Foto © Privat

Abbildungen nicht final

Tony Sandoval

DIE LEICHE UND DAS SOFA



- In unverkennbarem Artwork von Tony Sandoval entspinnt sich eine zärtliche, wenn auch makabre, Geschichte um Liebe, Verlust und die Freuden und Leiden des Erwachsenwerdens
- Eine Erzählung, die auf prägnante Weise das Gefühl von Isolation und Unsicherheit junger Menschen einfängt und dem ganzen einen Hauch Mysterium angedeihen lässt

MARKETINGAKTIONEN

- Influencer-Mailing
- Social-Media-Schwerpunkt



Tony Sandovals zärtlich-makabres Porträt des düsteren Sommers zweier Jugendlicher

Ein Junge namens Christian ist verschwunden, und niemand in der Stadt geht mehr zum Spielen nach draußen ... außer Polo, der lieber die großen Weiten der grünen Wiesen in seiner Umgebung erkundet. Dort trifft er auf Sophie, mit der er sich auf die Spuren des Geheimnisses um Christians Tod begibt, als sie seinen leblosen Körper mitten im Nirgendwo entdecken. Sie verbringen den Sommer damit, den Verfall des Leichnams auf einem alten Sofa zu beobachten, das irgendwie mit diesem verbunden zu sein scheint. Außerdem sollen sich zu dieser Geschichte seltsame Menschen und vielleicht sogar Werwölfe gesellen. Und so wabert ein ziemlich erstaunlicher Epilog am Horizont dieser Erzählung ...

DIE LEICHE UND DAS SOFA

von Tony Sandoval

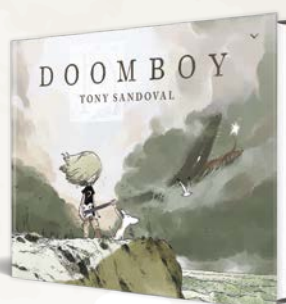
25 x 30 cm | HC | 4c | ca. 95 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70,- (A)

ISBN 978-3-98666-216-5

Auch als E-Book erhältlich

MAI 2023



1000 STÜRME

€ 25,- (D) | € 25,70,- (A)

BEREITS ERHÄLTlich



DOOMBOY

€ 25,- (D) | € 25,70,- (A)

BEREITS ERHÄLTlich

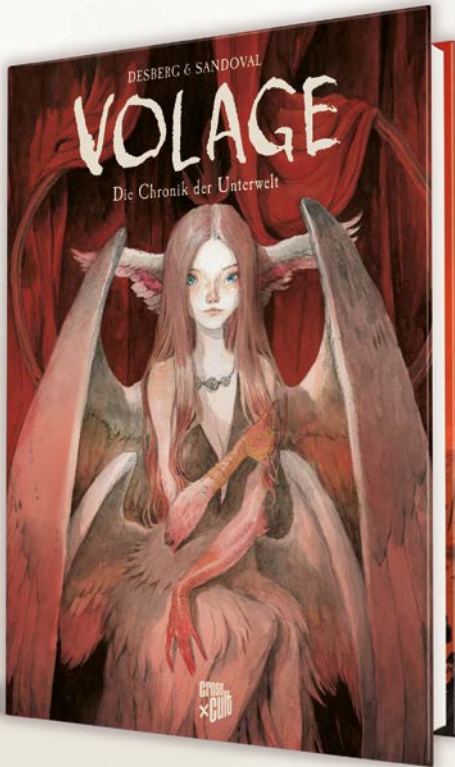


Abbildungen nicht final

Stephen Desberg und Tony Sandoval




VOLAGE

Die Chronik der Unterwelt



- In **VOLAGE – DIE CHRONIK DER UNTERWELT** lassen Autor Stephen Desberg und Tony Sandoval in seinem unverkennbaren Artwork eine von Bosch und Dante inspirierte Höllenlandschaft entstehen
- Stephen Desberg ist eine renommierte Größe des frankobelgischen Comics

MARKETINGAKTIONEN

- Anzeige in der Virus
- Social-Media-Aktionen   
- Zeichenwettbewerb zu schaurig schönen Themen
- Tony Sandoval live erleben auf dem Comicfestival München 08.-11. Juni 2023

WERBEMITTEL

- Postkarte (DIN A6)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Episch, bedrohlich und höllisch schön: In dieser Graphic-Novel trifft atmosphärisches Artwork á la Bosch und Dante auf einige der schlimmsten Bösewichte der Geschichte

Ein Mann namens Ian McGilles erwacht in der Hölle. Ihm bleibt kaum Zeit, sich zu fragen, womit er das verdient haben könnte. Bald schon lernt er andere kennen, die hier gelandet sind. Unter ihnen so schillernde Gestalten wie Lucusta, Giftmischerin aus dem alten Rom, Anne Bonny, die ruchlose Piratenkapitänin, den Komponisten und Mörder Carlo Gesualdo, SS-Offizier Hermann Fegelein und Jack The Ripper, dem die Hölle nicht fremd ist. Diese illustre Gesellschaft von historischen Persönlichkeiten, Kriegsverbrechern und Serienmördern möchte Ian für ihr Vorhaben gewinnen: kein geringeres, als der Hölle zu entfliehen.

VOLAGE – Die Chronik der Unterwelt
 von Stephen Desberg und Tony Sandoval
 25 x 30 cm | HC | 4c | ca. 131 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
 ISBN 978-3-98666-228-8
 Auch als E-Book erhältlich
JUNI 2023



Foto © Laurene Zabary

Künstler steht für Interviews und Events zur Verfügung

TONY SANDOVAL ist ein mexikanischer Illustrator und Autor mit einer Leidenschaft für seltsame Geschichten. Geboren 1973 in der Wüste im Nordwesten Mexikos, entdeckte er seine Liebe für Kunst und Musik. Sein erster US-amerikanischer Comic, DOOMBOY, wurde 2015 für einen Eisner Award als beste Publikation für Jugendliche nominiert und wurde in diesem Jahr von mehreren Best-of-Listen ausgewählt.

»Ram V ergänzt um eine weitere menschliche Ebene in der Geschichte – und vermenschlicht dabei sogar das Göttliche ... Dies ist nicht nur eine Story über Leben und Tod. Sie ist wie das Leben selbst – eine Erfahrung.«

ComicBook.com

»Sprudelt über vor explosiver Energie.«

Publishers Weekly



Ram V und Filipe Andrade

THE MANY DEATHS OF LAILA STARR



- **Indien: Mumbai als eine Hauptdarstellerin des Comics: Leben in der Maximum City**
- **Behandelt mit dem Streben nach verlängertem Leben bis zur Unsterblichkeit aktuell relevante Themen**
- **Sozialkritischer Blick auf die zunehmende Bürokratisierung von Leben & Tod**
- **Magischer Realismus erfreut sich unter Literaturfans großer Beliebtheit**

PRESSESCHWERPUNKT

- **Presse-Kampagne für Stadt-Magazine und überregionale Pressemedien, da sozialkritisches Thema**

»Eine fantastische Prämisse, verblüffende Ideen und fesselndes Artwork.«

Entertainment Weekly

Ein künstlerischer Balanceakt zwischen Leben und Tod

Die Menschheit steht kurz davor, die Unsterblichkeit zu entdecken – was bedeuten würde, dass der Avatar des Todes ihren Job los ist ... oder? Dank ihrer unerschöpflichen Bemühungen steht die Menschheit an der Schwelle zum ewigen Leben. Als Konsequenz dessen wird der Avatar des Todes auf die Erde entlassen. In Mumbai soll sie ein sterbliches Dasein als Laila Starr, eine junge Frau Mitte zwanzig, führen. Nicht willens, sich mit ihrer neuen Sterblichkeit abzufinden, ist es Laila jedoch gelungen, sich an genau den Ort und Zeitpunkt der Geburt derjenigen Person zu begeben, die das Geheimnis der Unsterblichkeit entschlüsselt. Wird sie die Gelegenheit ergreifen, die Menschheit davon abzuhalten, den Kreislauf des Lebens auf ewig zu ändern, oder wird der Tod tatsächlich bald der Vergangenheit angehören?

THE MANY DEATHS OF LAILA STARR

von Ram V und Filipe Andrade

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 128 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70,- (A)

ISBN 978-3-98666-138-0

Auch als E-Book erhältlich

JUNI 2023



9 783986 661380

RAM V ist ein Autor aus Mumbai, Indien. Seine Comic-Karriere begann 2012 mit der preisgekrönten indischen Serie *Aghori*. Als Absolvent des Creative Writing MA der City University of London hat er seitdem den von der Kritik gefeierten Titel *Black Mumba* geschrieben. Seit der Veröffentlichung seines ersten Buches genießt Rams Arbeit sowohl bei Kritikern als auch bei Leserinnen und Lesern großen Erfolg und wurde mehrfach ausgezeichnet. Ram lebt in London.

FILIPE ANDRADE ist ein vielseitiger und talentierter Künstler, der seinen Abschluss in Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste in Lissabon machte. Nach weiteren Studien in Illustration und Kreativem Schreiben studierte er Pre-Production im Gnomonworkshop, Kalifornien.

Abbildungen nicht final

Mac Smith

SCURRY 2

Der ertränkte Wald



Maus gegen Natur im ultimativen Überlebenskampf

Nachdem ein letzter ausnehmend verzweifelter Versuch, Nahrung für die Kolonie zu finden, schrecklich schief geht, sehen sich zwei Hausmäuse weit weg von zu Hause einer Wildnis voll gefräßiger Wölfe, hungrierer Schlangen und bössartiger Raubvögel gegenüber. Als die beiden im Wald getrennt werden, heißt es, schnell wieder zusammenzufinden und ins Mäusenest zurückzukehren, ehe alles verloren ist. Für eine andere kleine bescheidene Maus scheinen die kalten Wälder auch wirklich nicht der richtige Ort zu sein, aber viele andere Lebewesen schlagen sich in der Wildnis durch. Verwilderte Mäuse bewachen ihr Land verbissen vor Fremden. Eine Biberkolonie aus dem Norden macht sich daran, den Fluss zu stauen und einen riesigen See zu bilden, der das Tal in Gefahr bringt. Ein mysteriöses Fuchstrio schmiedet im Verborgenen Pläne, deren wahre Motive höchstens ihnen selbst bekannt sind.

SCURRY 2: Der ertränkte Wald

von Mac Smith

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 105 Seiten

€ 22,- (D) | € 22,70 (A)

ISBN 978-3-98666-122-9

Auch als E-Book erhältlich

AUGUST 2023



9 783986 661229

»Spannend und herzerwärmend. Kühnes
Geschichtenerzählen mit reichem, emotionalem
Artwork, das euch zu eurer Lieblings-VHS-Clamshell
zurückversetzen wird. Das Geheimnis von Nimh
trifft auf *The Road*. Sehr empfehlenswert!«

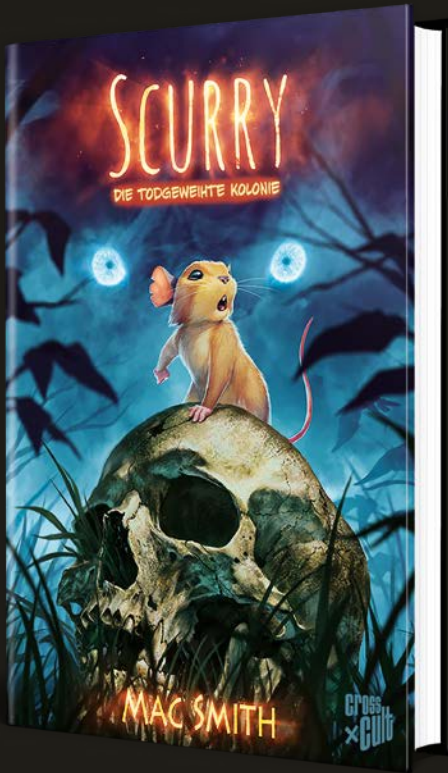
Tony Fleecs (Autor/Co-Autor von *Stray Dogs*)

Abbildungen nicht final

Mac Smith




SCURRY 1

Die todgeweihte Kolonie



- Realistisches Artwork mit immensem Wiedererkennungswert
- Kickstarterkampagne konnte für alle drei Titel Summen von über 100.000 Dollar generieren
- Lesestoff für Fans gesellschaftskritischer Comics

MARKETINGAKTIONEN

- LOVELYBOOKS-Leserrunde, Vorablesen.de-Leserrunde
- Influencer-Mailing an Blogger und Comic-Fans
- Social-Media-Aktionen und Gewinnspiele
- Paid-Ads Facebook und Instagram   

PRESSESCHWERPUNKT

- Reichweitenstarke Pressekampagne geplant u. a. Süddeutsche Zeitung, Die Welt, Tagesspiegel

WERBEMITTEL

- Sticker (9,5 cm, rund)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Der große Webcomic-Erfolg auf Papier: Mäusestarke Action trifft auf atemberaubendes digitales Artwork

Eine Mäusekolonie kämpft in einem verlassenen Haus verzweifelt darum, einen harschen, unberechenbaren Winter zu überleben. Alle Menschen scheinen verschwunden zu sein, und auch die Sonne macht dieser Welt nur noch selten ihre Aufwartung. Doch dann wird die Nahrung immer knapper, und viele Mäuse werden krank: Die kleinen Plünderer sind dazu gezwungen, sich immer weiter von ihrem Zuhause zu entfernen und ein von monströsen Bestien geplagtes Land zu durchkämmen, um das kleinste bisschen Futter zu finden, das der Kolonie auch nur einen Tag der Gnadenfrist beschern könnte. Während die junge Pict und ihr Vater Orim versuchen, die Kolonie vor dem Chaos zu bewahren, begeben sich der kleine Wix und sein Rattenfreund Umf auf eine weitere Plündertour, um Nahrung zu suchen.

SCURRY 1: Die todgeweihte Kolonie

von Mac Smith

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 105 Seiten

€ 22,- (D) | € 22,70 (A)

ISBN 978-3-98666-118-2

Auch als E-Book erhältlich

APRIL 2023



9 783986 661182



MAC SMITH ist der Autor und Künstler hinter seinem actiongeladen Comic-Debüt SCURRY, das er zunächst als Webcomic veröffentlichte. Mac ist ein ausnehmend talentierter Autodidakt, der die ersten physischen Ausgaben seines Comics über Kickstarter finanziert hat und dabei immense Summen generieren konnte.



DER COMIC ZUM GAME



CLASH
of **CLANS**

Gene Luen Yang, Les McClaine und Alison Acton




BOOKS OF CLASH 1

Legendäre Legenden von legendärst legendären Leistungen



- Ein 8-bändiges Lesevergnügen in der Welt von Supercells MMO-Game-Hit Clash of Clans
- Basierend auf einer der erfolgreichsten Spiele-Apps der letzten Jahre
- Mit Witz, Charme und jeder Menge Fantasie umgesetzt von Gene Luen Yang, dem Autor von AMERICAN BORN CHINESE und den AVATAR-DER HERR DER ELEMENTE-Comics

MARKETINGAKTIONEN

- Print- und Onlineanzeigenkampagne u. a. Gameswelt, games!
- Kooperation und Gewinnspiele mit Gaming-Influencern
- Social-Media-Kampagne, #BooksofClash   
- Aktion-Schweine-Reiter-Naming
- Paid-Ads Google/Facebook/Instagram

PRESSESCHWERPUNKT

- Großes Presse mailing zielgerichtet für Spiele-Magazine und Fernsehzeitschriften



Auf die Schweine, fertig, los!

Im ersten Band von BOOKS OF CLASH stürzen sich der junge Schweinereiter Terry und sein treues Schweinchen Angelatine in ein fantastisches Abenteuer von legendären – Nein! – legendärst legendären Ausmaßen. Fernab der Annehmlichkeiten ihres Zuhauses werden ihnen unwahrscheinliche Verbündete, aber auch unverzeihlicher Verrat begegnen. Als das kleine Dorf Jazzypickles in dieser herzerwärmenden und witzigen Comicadaption, die auf zwei der beliebtesten Videospiele der Welt basiert, in Gefahr gerät, wird es Zeit ... den Hammer kreisen zu lassen.

BOOKS OF CLASH 1: Legendäre Legenden von legendärst legendären Leistungen

von Gene Luen Yang, Les McClaine und Alison Acton

15 x 21 cm | HC | 4c | ca. 144 Seiten

€ 22,- (D) | € 22,70 (A)

ISBN 978-3-98666-357-5

Auch als E-Book erhältlich

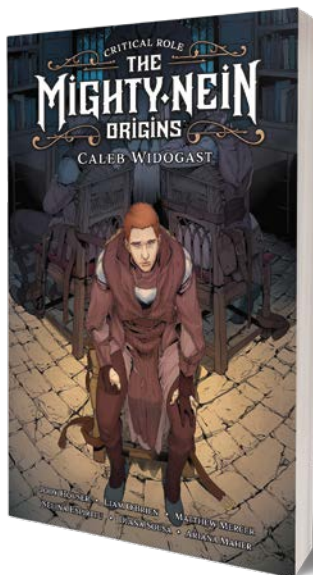
MAI 2023



9 783986 663575

Abbildungen nicht final





CRITICAL ROLE: THE MIGHTY NEIN ORIGINS – Caleb Widogast

von J. Houser, M. Mercer, L. O'Brien

16 x 24 cm | SC | 4c | ca. 65 Seiten

€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

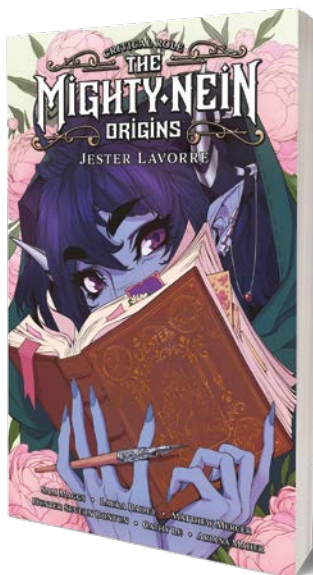
ISBN 978-3-98666-252-3

Auch als E-Book erhältlich

MAI 2023



9 783986 662523



CRITICAL ROLE: THE MIGHTY NEIN ORIGINS – Jester Lavorre

von Sam Maggs, Matthew Mercer

16 x 24 cm | SC | 4c | ca. 56 Seiten

€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-98666-253-0

Auch als E-Book erhältlich

SEPTEMBER 2023



9 783986 662530

Jodi Houser, Matthew Mercer und Liam O'Brien

CRITICAL ROLE: THE MIGHTY NEIN ORIGINS – Caleb Widogast

- Die Serienadaption **THE LEGEND OF VOX MACHINA** feierte großen Erfolg auf Amazon Prime Video.



Die Ursprünge der The-Mighty-Nein-Crew aus dem Critical-Role-Universum

Als Bren Aldric Ermendrud auserwählt wurde, die prestigeträchtige Soltryce-Akademie zu besuchen, stand fest, dass er einer bedeutenden Zukunft im Dienste des Dwendalischen Reiches entgegenblickte. Doch niemand – am wenigsten Bren selbst – konnte voraussehen, welchen Tribut die Erlebnisse dort fordern würden – welche Narben er davontragen würde. Werdet Zeugen der Ereignisse, die Bren zu Mighty Neins Caleb Widogast machten, und wie sie seinen zukünftigen Weg beeinflussen werden.

Sam Maggs und Matthew Mercer

CRITICAL ROLE: THE MIGHTY NEIN ORIGINS – Jester Lavorre

- Nimmt die Ursprünge diverser Charaktere aus der Fantasy-Welt um **CRITICAL ROLE** ins Visier



Auf weiteren Spuren der Mighty Nein

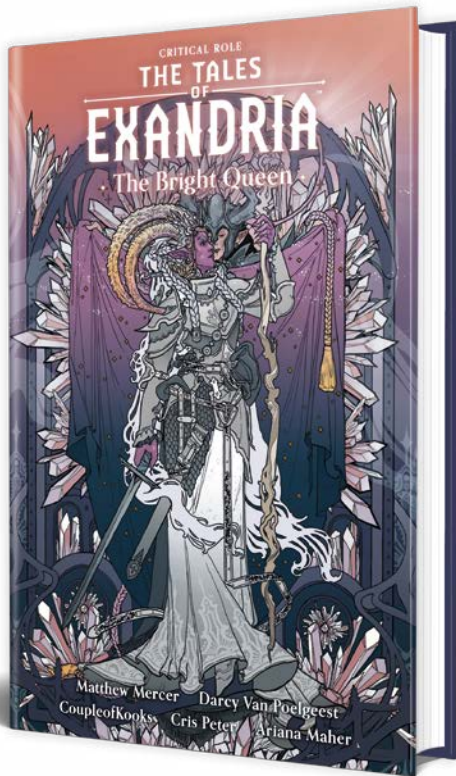
Jester Lavorre hat eine unkonventionelle Erziehung genossen – selbst für jemanden, der im kosmopolitischen Nicodranas geboren wurde. Als Tochter des berühmten „Rubin des Meeres“ hatte sie schon als kleines Kind viele Gelegenheiten, Unfug zu treiben, und hat das auch stets ausgenutzt! Scheut euch nicht, taucht mit uns in das Geheimnis von Jesters frühen Jahren ein, werdet Zeuginnen sowie Zeugen ihrer ersten Begegnung mit dem Reisenden und erfahrt von jenen schicksalhaften Ereignissen, die sie dazu bewegten, sich schließlich den Mighty Nein anzuschließen.

Abbildungen nicht final

Darcy van Poelgeest, Matthew Mercer und CoupleOfKooks

CRITICAL ROLE: THE TALES OF EXANDRIA




The Bright Queen



- Der nächste Zyklus des Internet-Phänomens Critical Role mit einem ganz neuen Cast von Charakteren
- Erweitert das komplexe Worldbuilding von Critical Role
- Fortsetzung der erfolgreichen Amazon-Serie von großer Fan-Community bereits sehnhchst erwartet



MARKETINGAKTIONEN

- Social-Media-Aktionen rund um VOX MACHINA: 2. Staffel bei AMAZON PRIME startet am 20.01.23
- Crosspromotions und Kooperationen
- Community-Marketing für Fans   

WERBEMITTEL

- Endkundenposter (DIN A2 gefaltet auf DIN A4)
alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Das sagenumwobene Luxon – Hoffnung oder Untergang der Kryn-Dynastie? Eine weitere Comic-Auskopplung des berühmt-berüchtigten YouTube-Phänomens Critical Role

Leylas Kryn, die strahlende Königin, hat zahlreiche Leben damit verbracht, das Luxon, das Urlicht, zusammenzusetzen. Mit ihrer ewigen Geliebten Quana an ihrer Seite ist sie entschlossen, diese überirdische Macht zu nutzen und den Völkern ihres Imperiums ein goldenes Zeitalter zu bringen. Als ein weiteres Fragment des Luxon in der Nähe auftaucht, schickt Leylas Quana los, um es zu sichern ... mit Konsequenzen, die die gesamte Dynastie bedrohen könnten! Wird die Verbindung zwischen den beiden Liebenden stark genug sein, das Licht zu bewahren? Oder droht die Suche, sie zu verzehren.

CRITICAL ROLE: THE TALES OF EXANDRIA – The Bright Queen

von Darcy van Poelgeest, Matthew Mercer und CoupleOfKooks

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 120 Seiten

€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-98666-248-6

Auch als E-Book erhältlich

JULI 2023



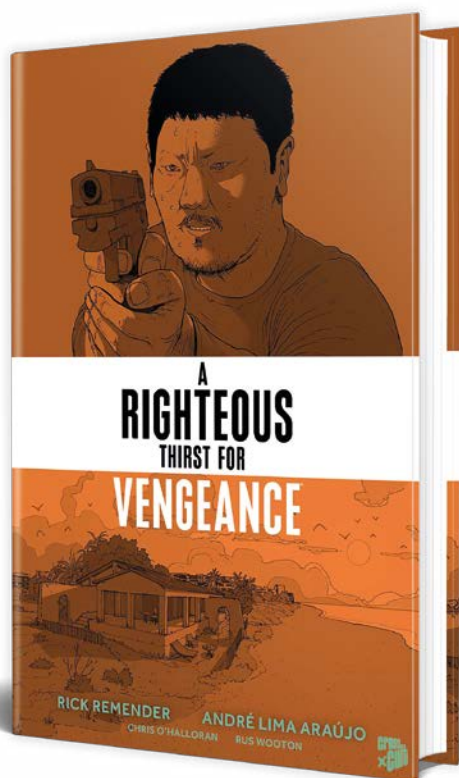
9 783986 662486



Abbildungen nicht final

Rick Remender und André Lima Araújo

A RIGHTEOUS THIRST FOR VENGEANCE 2



Wenn das letzte Stündlein schlägt

Wird ein Leben im erbarmungslosen Strudel der Gewalt zerrüttet, ist es unendlich mühsam, die Scherben wieder zusammensetzen. Dennoch können wir an den ungewöhnlichsten Orten dieser Welt Verbündete finden – auch wenn überall Feinde in den Schatten lauern. Eins ist jedoch stets zu bedenken: Hat man vielleicht ein Versteck gefunden, kann man dem vermeintlich sicheren Bau nicht entfliehen, sollte man entdeckt werden ... Welche Hoffnung hat denn außerdem schon ein durchschnittlicher Mensch, wenn er es mit der geballten Faust der Reichen und Mächtigen zu tun hat? Hier werden Sünden immer in der Währung des Blutes bezahlt. Sonny muss seine Schritte weise wählen, denn jeder einzelne wird seinen finalen Weg bestimmen.

A RIGHTEOUS THIRST FOR VENGEANCE 2

von Rick Remender und André Lima Araújo

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 136 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70 (A)

ISBN 978-3-98666-150-2

Auch als E-Book erhältlich

AUGUST 2023



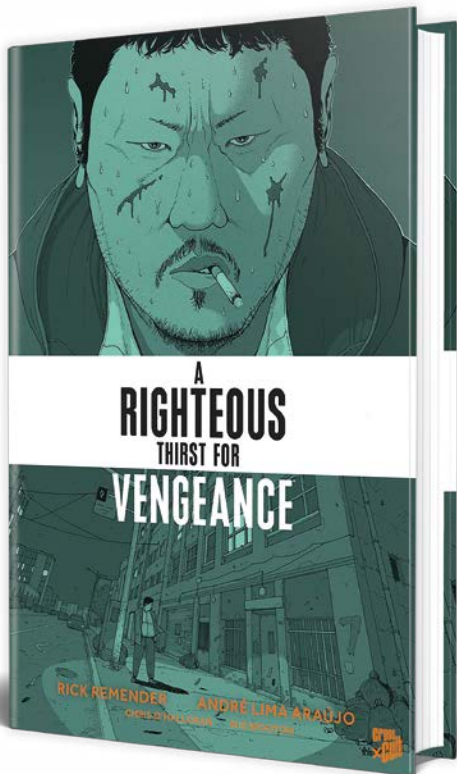
9 783986 661502

ANDRÉ LIMA ARAÚJO ist ein portugiesischer Architekt und Zeichner von Comics. Kurz nach seinem Abschluss an der Minho Universität begann er seine Karriere bei Marvel Comics und arbeitete unter anderem an Titeln wie *Fantastic Four*, *Avengers AI*, *Spider-Verse*, *Inhumans*, *Spidey* und *Black Panther*. Er hat Illustrationen zu einer Reihe weiterer Publikationen beigesteuert und entwickelt parallel dazu seine eigenen Comic-Projekte, darunter *Man Plus* (Titan Comics) und *Generation Gone* (gemeinsam mit Ales Kot, Image Comics). Zuletzt arbeitete er mit Brian Michael Bendis bei DC Comics zusammen. Er lebt mit seiner Frau und seinen drei Töchtern in Portugal.

Abbildungen nicht final

Rick Remender und André Lima Araújo

A RIGHTEOUS THIRST FOR VENGEANCE 1



- Rick Remender ist einer bekanntesten Comic-Autoren unserer Zeit
- Remender ist der Autor hinter den Cross Cult-Comics DEADLY CLASS, FEAR AGENT und SEVEN TO ETERNITY
- Ein spannender Mix aus *Léon der Profi* und *Road to Perdition*, sowie Anklängen von *Old Boy*, dem Hit aus Südkorea: Ein Plot von cineastischen Ausmaßen
- Atmosphärisch und schonungslos mit fein ausgearbeiteten Charakteren und einer Story mit Tiefgang

MARKETINGAKTIONEN

- Social-Media-Aktionen für Thriller-Fans
- Community-Marketing und Gewinnspiel mit Remender-Titeln [f](#) [i](#) [t](#)

Ein gnadenlos spannender Krimi aus der Rick-Remender-Schmiede

Sonny – unscheinbar, ahnungslos. Ein Mann, der über den wahrhaft bössartigen Plan eines Auftragskillers stolpert, ein unschuldiges Ziel zu eliminieren, avanciert zu dem ungewöhnlichsten Schutzengel einer Familie und begibt sich dabei selbst in die Schusslinie mächtiger reicher Männer, die es gewohnt sind, mit den größten Schandtaten davonzukommen. Immer tiefer taucht Sonny in das dunkle Netz der Gewalt am Rande der Gesellschaft ein, um das nächste Opfer des „Blauen Schakals“ ausfindig zu machen. Der ehrbare Versuch, ein Held zu sein, soll Sonny ein ums andere Mal geschlagen und blutig zurücklassen. Ein Schakal lauert in der Dunkelheit und giert nach neuer Beute ...

A RIGHTEOUS THIRST FOR VENGEANCE 1

von Rick Remender und André Lima Araújo
16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 136 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70 (A)

ISBN 978-3-98666-146-5

Auch als E-Book erhältlich

APRIL 2023



9 783986 661465

RICK REMENDER ist ein amerikanischer Comiczeichner und Künstler. Er wurde am 6. Februar 1973 geboren und lebt in Los Angeles, Kalifornien. Am Anfang seiner Karriere arbeitete Remender im Animationsbereich und war u.a. an Filmen wie *Der Gigant aus dem All*, *Anastasia* und *Die Abenteuer von Rocky und Bullwinkle* beteiligt. Zwischen 2000 und 2003 unterrichtete er an der Academy of Art University Comics, Animation und Storyboarding. Im April 2009 unterzeichnete Remender einen Exklusivvertrag mit Marvel. 2010 begann er die Arbeit an seinem neuen Titel *Uncanny X-Force*.

Robert Kirkman und Jason Howard

THE ASTOUNDING WOLF-MAN 2

Aus dem **INVINCIBLE**-Universum



Mondsüchtige Bestie oder Superheld?

Nach den weltbewegenden Ereignissen des ersten Bandes befindet sich Gary Hampton, der Superheld Wolf-Man wider Willen, auf der Flucht vor dem Gesetz: Sein ganzes Leben steht auf dem Spiel! Er muss schnell lernen, die Bestie in seinem Inneren ein für alle Mal zu bändigen und so seinen Namen reinzuwaschen, bevor die geballte Macht der US-Regierung ihn zur Strecke bringt ...

Robert Kirkman (THE WALKING DEAD, OBLIVION SONG), dem für dieses INVINCIBLE-Spin-off Jason Howard (TREES, SUPER DINOSAUR) zur Seite steht, bringt zwei seiner Comic-Serien zur ultimativen Fusion: Dieser Sammelband umfasst die THE-ASTOUNDING-WOLFMAN-Hefte #8-12 sowie auch INVINCIBLE #57.

THE ASTOUNDING WOLF-MAN 2 Aus dem Invincible-Universum

von Robert Kirkman und Jason Howard
16 x 24 cm | SC | 4c | ca. 144 Seiten

€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-98666-236-3

Auch als E-Book erhältlich

SEPTEMBER 2023



9 783986 662363

INVINCIBLE BAND 1-10 | € 30,- (D) | € 30,90,- (A) | **BEREITS ERHÄLTlich**



Abbildungen nicht final

Robert Kirkman und Jason Howard




THE ASTOUNDING WOLF-MAN 1

Aus dem **INVINCIBLE**-Universum



- Von Comic-Ikone Robert Kirkman
- Wolf-Man ist ein Charakter aus dem INVINCIBLE-Universum, dessen Animationsserie sich großer Beliebtheit erfreut
- Zwei weitere Staffeln INVINCIBLE sind bereits bestätigt: Invincible Staffel 2 startet Ende 2023 bei Amazon-Prime-Video

MARKETINGAKTIONEN

- Anzeige in der Geek!
- Community-Marketing   
- Google Ads rund um die Serie INVINCIBLE

WERBEMITTEL

- Handelsposter (DIN A2 gefaltet auf DIN A4)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41



Robert Kirkmans ultimatives Spin-off zu seinem Comic-Hit und Amazon-Prime-Video-Erfolg INVINCIBLE

Gary Hampton ist ein ganz normaler Durchschnittstyp ohne besondere Eigenschaften oder gar Talente und lebt sein Leben ohne viel Gewese. Das soll sich jedoch in einer mond hellen Nacht ein für alle Mal ändern: Gary wird von einer wilden Bestie zerfleischt. Doch auch wenn man ihn für tot hält, ist das nicht sein Ende – im Gegenteil! Sein Leben nimmt eine drastische Wendung: Gary wurde nicht etwa von einem tollwütigen Tier angegriffen, sondern von einem Werwolf, und muss sich nun selbst bei Vollmond dem unwiderstehlichen Sog der Gewalt stellen. Doch Gary macht aus diesem dunklen Fluch eine Tugend und avanciert zu einem wirklich ungewöhnlichen Superhelden mit scharfen Krallen.

THE ASTOUNDING WOLF-MAN 1 Aus dem Invincible-Universum

von Robert Kirkman und Jason Howard
16 x 24 cm | SC | 4c | ca. 175 Seiten

€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-98666-232-5

Auch als E-Book erhältlich

JUNI 2023



9 783986 662325

ROBERT KIRKMAN Obwohl Robert Kirkman neben der Highschool keine weitere Ausbildung erfahren hat, warf er sich nach dem Schulabschluss direkt ins Arbeitsleben ... und damit in die Welt der Comics. Zunächst sorgte die Reihe INVINCIBLE (fortlaufend seit 2003) für eine wachsende Fangemeinde. Zum wahren Comicgott wurde Kirkman aber mit der einen Serie, die im selben Jahr startete und sich mittlerweile als weltweit größter Comicerfolg des vergangenen Jahrzehnts herausgestellt hat: THE WALKING DEAD. Auch seine anderen Projekte wie OBLIVION SONG, OUTCAST, DIE! DIE! DIE! oder FIRE POWER, die ebenfalls bei Cross Cult erscheinen, sind erfolgreich. Die Welt von Robert Kirkman – davon wissen auch seine Comicfiguren ein Lied zu singen – kennt eben keine Grenzen ...

Abbildungen nicht final



BEST OF GRENDEL 1:
Das Handwerk des Teufels
16 x 24 cm | 4c | 344 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-96658-889-8
BEREITS ERHÄLTlich



BEST OF GRENDEL 2:
Der Teufel schläft nie
16 x 24 cm | 4c | 250 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-039-0
BEREITS ERHÄLTlich





BEST OF GRENDEL 3:
Das Vermächtnis des Teufel
 von Matt Wagner
 16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 250 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
 ISBN 978-3-98666-240-0
 Auch als E-Book erhältlich
JULI 2023



9 783986 662400



BEST OF GRENDEL 4:
Auf des Teufels Klinge
 von Matt Wagner
 16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 250 Seiten
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
 ISBN 978-3-98666-244-8
 Auch als E-Book erhältlich
SEPTEMBER 2023



9 783986 662448

Matt Wagner

BEST OF GRENDEL 3

Das Vermächtnis des Teufels

- Das Erbe Grendels! 2022 feierte Matt Wagners Superschurke Grendel sein 40-jähriges Bestehen

Eröffnet wird dieses Best-of mit der Geschichte „Devil Child“. Zeichner Tim Sale, Kolorist Teddy Kristiansen und die langjährige GRENDEL-Redakteurin Diana Schutz begeben sich auf die Spuren von Stacy Palumbo, der Adoptivtochter von Hunter Rose und Erbin Grendels. In „Devils and Deaths“ sucht der Grendel-Krieger Drago einen ehrenvollen Tod im Zweikampf gegen ein Monstrum, das an den Grenzen einer postapokalyptischen Siedlung auftaucht. Das Sequel „Devil’s Choices“ folgt dem Aufstieg von Dragos Bruder Goran zum geschicktesten Krieger des Agram-Clans. Den krönenden Abschluss bildet „Homecoming“, die Geschichte der Grendel-Kriegerin Susan Veraghen, von Pat McEown und Dave Cooper.

Matt Wagner

BEST OF GRENDEL 4

Auf des Teufels Klinge

- Eine Auswahl von Geschichten aus dem Grendel-Universum, das Matt Wagner bereits früh für viele weitere kreative Geister zugänglich machte

„Grendel Warchild“ ist Matt Wagners mit dem Eisner Award ausgezeichnete Geschichte eines vom Holocaust verwüsteten und von einer Grendel-Dynastie regierten Planeten. Der Grendel-Khan, Orion Assante, ist tot und sein einziger Sohn und Erbe scheint den politischen Machtspielen der Witwe des einstigen Herrschers ausgeliefert. Mit dem Tod des Khan ist die Gesellschaft der Weltenkrieger uneins geworden, die einstige militärisch gesicherte Ordnung ist in rivalisierende Clans zerfallen, und Horden von Zombies durchstreifen das Ödland. Doch der Khan ließ einen Beschützer für seinen Sohn zurück ...

Frank Miller

SIN CITY 3 – BLACK EDITION**Das große Sterben**

In Old Town, Sin Citys Rotlichtviertel, sind die Frauen das Gesetz – noch. Denn als das empfindliche Gleichgewicht zwischen Polizei und organisiertem Verbrechen zu wanken beginnt, drohen sie ins Kreuzfeuer zu geraten. Dwight McCarthy schuldet den Frauen aus Old Town etwas. Mehr als einmal haben sie ihm das Leben gerettet und Dwight steht für seine Freunde ein.

**SIN CITY 3 – BLACK EDITION:
Das große Sterben**

von Frank Miller

16 x 24 cm | HC | sw | ca. 184 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70 (A)

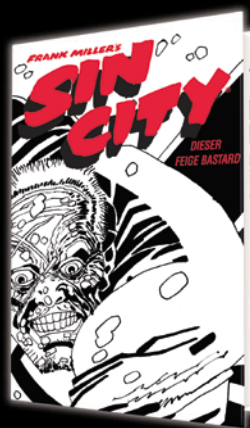
ISBN 978-3-96658-907-9

APRIL 2023

Frank Miller

SIN CITY 4 – BLACK EDITION**Dieser feige Bastard**

Ethan Roark Jr., oder einfach Junior für seine Freunde, kann dank der Mächtigkeits seiner mächtigen Familie ungehemmt seinem Hobby frönen und kleine Mädchen missbrauchen sowie ermorden. Nun hat er es auf die kleine, dürre Nancy Callahan abgesehen. Doch John Hartigan, einer der wenigen aufrechten Cops von Sin City, ist ihm bereits auf den Fersen.

**SIN CITY 4 – BLACK EDITION:
Dieser feige Bastard**

von Frank Miller

16 x 24 cm | HC | sw | ca. 240 Seiten

€ 30,- (D) | € 30,90 (A)

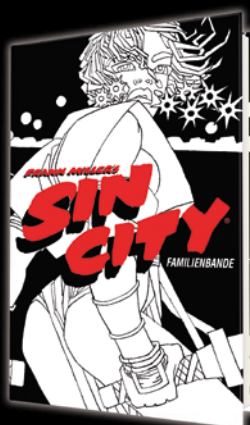
ISBN 978-3-98666-043-7

AUGUST 2023

Frank Miller

SIN CITY 5 – BLACK EDITION**Familienbande**

Manche Schulden lassen sich nicht begleichen ... Es ist genau diese Art Schulden, die Dwight in einer verschneiten Nacht in einem klapprigen, alten VW-Käfer auf die Straße verschlägt. Zwei verfeindete Banden, die es weder besser wissen, noch sich darum scheeren, haben Blut vergossen – unschuldiges Blut. Und das können die Ladys von Old Town keinesfalls dulden.

**SIN CITY 5 – BLACK EDITION:
Familienbande**

von Frank Miller

16 x 24 cm | HC | sw | ca. 128 Seiten

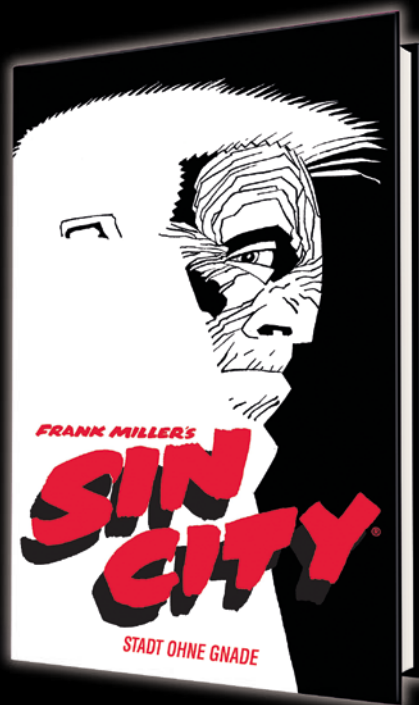
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-98666-047-5

AUGUST 2023

Frank Miller

SIN CITY BLACK EDITION



SIN CITY 1 – BLACK EDITION:

Stadt ohne Gnade

von Frank Miller

16 x 24 cm | HC | sw | ca. 216 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70 (A)

ISBN 978-3-96658-899-7

APRIL 2023



- Neue Edition: Frank Millers legendärer Comic-Noir-Hit im eleganten schwarzen Gewand
- Mit exklusiven neuen Covern des Künstlers!

WERBEMITTEL

- Handelsposter (DIN A2 gefaltet auf DIN A4)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

SIN CITY 1 – BLACK EDITION

Stadt ohne Gnade

Marv, der von Wahnvorstellungen heimgesuchte ehemalige GI, findet für eine kurze Nacht in den Armen einer Göttin das Paradies. Sie sagt, ihr Name sei Goldie. Doch als er am nächsten Morgen ihren leblosen Körper neben sich entdeckt, ist Marv nur von einem Gedanken besessen: die, die für ihren Tod verantwortlich sind, zur Strecke zu bringen.

SIN CITY 2 – BLACK EDITION

Eine Braut, für die man mordet

Im Verborgenen wird Dwight Zeuge einer sehr schweißtreibenden Szene, die ihn für einen kurzen Moment das Flackern einer alten Flamme spüren lässt. Doch die Realität seines Daseins als Schmalspurnüffler holt ihn schnell wieder ein, und zurück bleibt der bittere Beigeschmack einst lodender Leidenschaften.



SIN CITY 2 – BLACK EDITION:

Eine Braut, für die man mordet

von Frank Miller

16 x 24 cm | HC | sw | ca. 224 Seiten

€ 25,- (D) | € 25,70 (A)

ISBN 978-3-96658-903-1

APRIL 2023



Guy Davis und Jerry Frissen

ALS DIE ZOMBIES DIE WELT AUFFRASSEN

Gesamtausgabe



- Filmadaption WE ARE ZOMBIES kommt 2023 in die Kinos
- Aus der Produktionsschmiede der Kinohits *Turbo Kids* und *Summer of '84*
- Gesamtausgabe einer Comicreihe, die von Größen des Horror-Genres George A. Romero (*Die Nacht der lebenden Toten*) und Tobe Hooper (*Texas Chainsaw Massacre*) gefeiert wurde

PRESSESCHWERPUNKT

- Pressekampagne zum Thema Zombies
- Filmadaption 2023 samt Kino-Event

Die Comic-Vorlage zum Horrorfilm-Hit WE ARE ZOMBIES

Los Angeles, 2064. In einer Welt, in der die Menschen mit den lebenden Toten zusammenleben müssen, eröffnet sich auf einmal ein ganz neues Berufsfeld: Zombie-Jäger! Karl Neard, seine Schwester Maggie und sein belgischer Freund Freddy Merckx haben nichts zu verlieren und stellen sich kurzerhand dieser doch recht außergewöhnlichen Berufung. Leichter kann man sein Geld doch nicht verdienen, oder? Leider ist der Job dann doch nicht so einfach: Es ist nicht nur so, dass die Toten immer noch auf ihren verwesenden Beinen durch die Welt taumeln, sie verfolgt auch ein wirklich schrecklicher Gestank und ihr furchtbarer Sinn für Humor lässt zu wünschen übrig. Eigentlich ist den Zombies sowieso alles egal, denn ihr Leben liegt jetzt hinter ihnen und sie haben eine Ewigkeit Zeit, um das zu genießen, was von dieser Welt noch übrig ist.

ALS DIE ZOMBIES DIE WELT AUFFRASSEN

Gesamtausgabe

von Guy Davis und Jerry Frissen
21 x 28 cm | HC | 4c | ca. 320 Seiten

€ 40,- (D) | € 41,20 (A)

ISBN 978-3-98666-274-5

Auch als E-Book erhältlich

SEPTEMBER 2023



9 783986 662745



Filmausschnitt aus WE ARE ZOMBIES | © Eric Myre/WeAreZombies | Abbildungen nicht final

Ryan North und Chris Fenoglio




STAR TREK Lower Decks



- Vom mit dem Eisner Award ausgezeichneten Autor Ryan North, der bereits Adventure Time erfolgreich für Comics adaptierte
- Trekkies und Techies bekommen einen sonst seltener gezeigten Teil des Sternenflotten-Alltags zu sehen
- 3 Staffeln der Animationsserie auf Amazon Prime verfügbar, 4. Staffel für 2023 bestätigt



MARKETINGAKTIONEN

- Marketingkooperation mit StarTrek.de
- Social-Media-Aktionen für Serien- und Star-Trek-Fans   
- Anzeige Geek und Google-Ads zum Start von Staffel 4, voraussichtlich August 2023 auf Amazon Prime
- Stimme von George Takei ist Captain Hikaru Sulu (THEY CALLED US ENEMY): Gast auf der FedCon 26.-28. Mai 23, Bonn

WERBEMITTEL

- Sticker (9,5 cm, rund)

alle Werbemittelabbildungen auf Seite 41

Durchgeknallter Humor á la Rick & Morty goes Space: Die urkomische Comic-Adaption zur gleichnamigen Serie auf Amazon Prime Video

Kurz nachdem sie ihre Crew auf eine planetare Expedition geführt hat, die Brücken bauen und die Technologie der Föderation voranbringen soll, beschleicht Captain Freeman immer mehr die leise Ahnung, dass der fragliche Planet und seine Bewohner nicht das sind, was sie zu sein scheinen. Währenddessen vergnügt sich die Crew der Ingenieure um Mariner, Boimler, Tendi und Rutherford auf dem Holodeck und genießt eine dringend benötigte Auszeit – zumindest, bis ein blutrünstiger Besucher beschließt, sich ihren Spielen anzuschließen.

STAR TREK – LOWER DECKS

von Ryan North und
Chris Fenoglio

17 x 26 cm | SC | 4c | ca. 96 Seiten

€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-98666-266-0

Auch als E-Book erhältlich

AUGUST 2023



9 783986 662660

RYAN NORTH ist New-York-Times-Bestsellerautor und Eisner-Award-Gewinner, zu dessen jüngsten Arbeiten das Sachbuch *How To Invent Everything: A Survival Guide for the Stranded Time Traveller*, die Graphic-Novel-Adaption von Kurt Vonneguts *SCHLACHTHOF 5 ODER DER KINDERKREUZZUG* und *Unbeatable Squirrel Girl* für Marvel gehören. Er lebt in Toronto, wo er für Videospiele, das Fernsehen und an seinem Webcomic *Dinosaur Comics* schreibt.

CHRIS FENOGLIO ist, wenn er nicht gerade mal wieder viel zu viel STAR TREK guckt, Künstler, Kolorist, Designer und Lehrer für alles, was mit Comics zu tun hat. Er hat an großen Franchises wie *Star Wars*, *Batman: The Animated Series*, *Goosebumps*, *Akte X*, *Hello Neighbor* und *Orphan Black* sowie an persönlichen Projekten wie seinem Webcomic *Chris & Christina* gearbeitet.

Abbildungen nicht final



Ab-
schluss-
band

ONCE & FUTURE 5: Das öde Land

von Kieron Gillen, Dan Mora
und Tamra Bonvillian

16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 160 Seiten

€ 22,- (D) | € 22,70 (A)

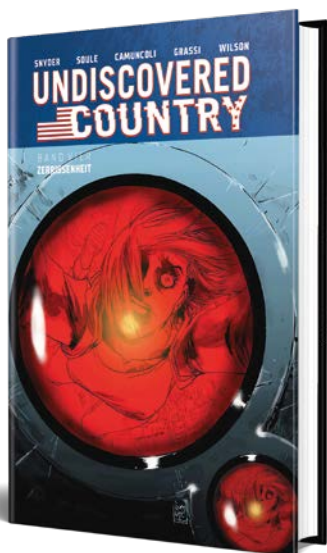
ISBN 978-3-98666-258-5

Auch als E-Book erhältlich

MAI 2023



9 783986 662585



UNDISCOVERED COUNTRY 4: Zerrissenheit

von S. Snyder, G. Camuncoli
und L. M. Grassi

17 x 26 cm | HC | 4c | ca. 170 Seiten

€ 22,- (D) | € 22,70 (A)

ISBN 978-3-98666-270-7

Auch als E-Book erhältlich

AUGUST 2023



9 783986 662707

Kieron Gillen, Dan Mora und Tamra Bonvillian

ONCE & FUTURE 5

Das öde Land

- Das Finale der mehrmals für den Eisner und Hugo Award nominierten Adaption der Artus Saga
- Geschrieben von Eisner - und Hugo-Award-Preisträger Kieron Gillen
- Mit bombastischem Artwork, gewürzt mit dem Irrwitz und Horror der Mythologie der britischen Inseln, einer Prise schwarzen Humors und dem ein oder anderen Shakespeare-Zitat

Der actiongeladene Abschlussband: Auch Legenden haben einmal ein Ende ...

Es ist Weihnachtsabend. Als plötzlich Excalibur in London erscheint, will jeder der Könige die sagenumwobene Klinge und damit den Thron für sich beanspruchen. Doch dazu müssen sie erstmal an Bridget, Rose und Duncan vorbei. Nun, da Leir befreit wurde, ist ohnehin Chaos der einzig wahre Herrscher. Drastische Maßnahmen müssen getroffen werden.

Scott Snyder, Giuseppe Camuncoli und Leonardo M. Grassi

UNDISCOVERED COUNTRY 4

Zerrissenheit

- Dystopischer Comic einer nicht ganz fernen Zukunft Amerikas
- Politik und Kultur der USA sind stets präzente Themen
- Autor Scott Snyder ist ein international hochgefeierter Name in der Comic-Szene

Zynisch, abgedreht, von der Realität losgelöst

Die unerschrockenen Entdecker unserer UNDISCOVERED-COUNTRY-Crew sind durch die Machenschaften des amerikanischen Superhirns Aurora auseinandergerissen worden. Einige von ihnen sind in einer überaus seltsamen Zone gelandet, die von Schlüsselmomenten in der Geschichte der Vereinigten Staaten besessen ist, während sich andere in einer Zone wiederfinden, die sich einzig auf eine Zukunft konzentriert, in der Amerika sich die Weltherrschaft sichern konnte.



DEADLY CLASS 12:
Ein Abschied von Herzen – Teil 2
 von Rick Remender und Wes Craig
 16 x 24 cm | SC | 4c | ca. 128 Seiten
€ 16,80 (D) | € 17,30 (A)
 ISBN 978-3-98666-262-2
 Auch als E-Book erhältlich
JULI 2023



9 783986 662622

Rick Remender und Wes Craig

DEADLY CLASS 12

Ein Abschied von Herzen – Teil 2

- Das Finale der schonungslosen Coming of Age Story der Generation X - Vorlage der erfolgreichen Syfy-Serienadaptation

Happy End oder blutiger Abgang: Rick Remender und Wesley Craig bitten zu einem letzten Lebewohl, das von Herzen kommt

Es gibt doch nichts Schöneres, als sich mit jemandem, den man liebt, an einen Ort zurückzuziehen, an dem man all den Lärm, die Gier und den Hass dieser Welt hinter sich lassen und ein ruhiges, einfaches Leben führen kann. Aber existiert ein solcher Ort denn wirklich? Und wenn ja, wie könnten die tollwütigen Monster unter uns nicht darauf abzielen, ihn gnadenlos zu zerstören? Eine letzte Runde mit Vollgas über die blutige Rennstrecke: Das prophezeite Schicksal der Ausgestoßenen der Generation X flattert wie eine dunkle Fahne an der Ziellinie.

Brian Azzarello und Eduardo Riso

MOONSHINE 5

Die Quelle

- Finale des übersinnlichen Gangster-Epos aus der Prohibitionszeit
- Eduardo Riso und Brian Azzarellos Zusammenarbeit kreierte schon den Eisner Award prämierten Crime-Titel 100 Bullets

Der hochspannende Abschlussband: Ein letzter Schluck von Blut und Fusel

Lou Pirlo, unser werwölfischer Gangster, hat es endlich zurück nach New York City geschafft. Und er hätte sich wohl kaum einen übleren Zeitpunkt aussuchen können. Die Prohibition hat ihre besten Tage hinter sich, und mit der Fehde zwischen Joe dem Boss und den Holts aus den hintersten Appalachen erklingt bald ein letzter bleigeladener Abgesang auf die glorreichen Zeiten für Schwarzbrenner und Schnapsschmuggler.



MOONSHINE 5:
Die Quelle
 von Brian Azzarello und Eduardo Riso
 16 x 24 cm | HC | 4c | ca. 128 Seiten
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
 ISBN 978-3-98666-254-7
 Auch als E-Book erhältlich
APRIL 2023



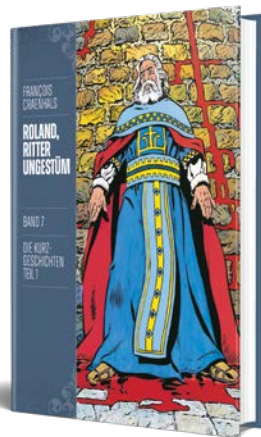
9 783986 662547

François Craenhals

RITTER ROLAND – NEUE EDITION

Roland ist in Länder vordergedrungen und hat Völker und Sitten kennengelernt, die die Menschen in seiner Heimat bei seiner unverhofften Rückkehr zum Staunen bringen. Auch sein gealterter Vater auf Gut Wallburg erfreut sich nicht nur an den prächtigen Erzählungen des Sohnes, sondern mehr noch am Wiedersehen.

Dass Roland nicht nur ein Schwertkämpfer und Weltenbummler ist, der seinesgleichen sucht, sondern auch ein tadelloser und umsichtiger Richter, Bauherr und Detektiv, zeigen die Geschichten im vollgestopften letzten achten Band der hochgelobten Gesamtausgabe des französischen Comic-Klassiker von François Craenhals.



ROLAND, RITTER UNGESTÜM 7: Die Kurzgeschichten Teil 1
 von François Craenhals
 21 x 28 cm | HC | 4c
 ca. 176 Seiten
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
 ISBN 978-3-98666-294-3
 Auch als E-Book erhältlich
APRIL 2023



9 783986 662943



ROLAND, RITTER UNGESTÜM 8: Die Kurzgeschichten Teil 2
 von François Craenhals
 21 x 28 cm | HC | 4c
 ca. 192 Seiten
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
 ISBN 978-3-98666-298-1
 Auch als E-Book erhältlich
SEPTEMBER 2023



9 783986 662981

Ab-
schluss-
band

Robert Kirkman und Charlie Adlard

THE WALKING DEAD: SOFTCOVER

Rick hat sich mit der Gouverneurin der Gemeinschaft getroffen, um eine neue Partnerschaft zwischen den beiden Gruppierungen zu formen. Gemeinsam brechen sie auf, um Ricks andere Verbündete zu treffen. Doch in der Gemeinschaft braut sich Unruhe zusammen – und Michonne ist ohne ihr Schwert auf sich allein gestellt ...

Alexandria und die Gemeinschaft haben sich zusammengeschlossen – aber zu welchem Preis? Rick hat der Gouverneurin das Leben gerettet, doch dafür einen der eigenen Männer getötet. Während er und die anderen Mitglieder seiner Gruppe noch mit den Konsequenzen kämpfen, keimt in der Gemeinschaft eine Revolution ...



THE WALKING DEAD SC 31: Verdorben bis ins Mark
 von Robert Kirkman
 und Charlie Adlard
 12 x 18 cm | SC | sw
 ca. 144 Seiten
€ 8,99 (D) | € 9,30 (A)
 ISBN 978-3-98666-284-4
APRIL 2023



9 783986 662844



Ab-
schluss-
band



THE WALKING DEAD SC 32: Ruhe in Frieden
 von Robert Kirkman
 und Charlie Adlard
 12 x 18 cm | SC | sw
 ca. 144 Seiten
€ 8,99 (D) | € 9,30 (A)
 ISBN 978-3-98666-285-1
AUGUST 2023



9 783986 662851



Abbildungen nicht final

Werbemittel für Ihre Kunden



ENDKUNDENPOSTER

- DIN A2 gefaltet auf DIN A4
- CRITICAL ROLE: THE TALES OF EXANDRIA – The Bright Queen
- Ab Juli 2023



MEGA-POSTER

- DIN A1 gefaltet auf DIN A4
- AVATAR – DER HERR DER ELEMENTE
- Bereits erhältlich

POSTKARTE

- DIN A6
- CHEF'S KISS – Rezept für die Liebe
- Ab Mai 2023
- MEIN FREUND PIERROT
- Ab Juni 2023
- VOLAGE – Die Chronik der Unterwelt
- Ab Juni 2023



STICKER

- 9,5 cm, rund
- SCURRY 1: Die todgeweihte Kolonie
- Ab April 2023
- STAR TREK – Lower Decks
- Ab August 2023



Werbemittel für Ihren Shop



REGALPOSTER

- I'M STILL ALIVE – Im Fadenkreuz der Mafia
- DIN A1, halb gefaltet auf DIN A4
- Ab April 2023



HANDELSPOSTER

- DIN A2 gefaltet auf DIN A4
- SIN CITY – BLACK EDITION
- Ab April 2023
- THE ASTOUNDING WOLF-MAN 1: Aus dem Invincible-Universum
- Ab April 2023

MESSESPECIAL – COMICFESTIVAL MÜNCHEN



SMARTPHONE CLEANER CROSS CULT

- Quadrat, 2,8 x 2,8 cm, abgerundete Ecken
- Ab April 2023

APRIL



A RIGHTEOUS THIRST FOR VENGEANCE 1
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-146-5



APRIL



ROLAND, RITTER UNGESTÜM 7: Die ...
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-294-3



APRIL



SIN CITY 2 - BLACK EDITION: Eine Braut ...
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-96658-903-1



MAI



CHEF'S KISS - Rezepte für die Liebe
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-142-7



MAI



BOOKS OF CLASH 1: LEGENDÄRE LEGENDEN
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-98666-357-5



JUNI



HEART OF GOLD 1: Der erste Akt
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-220-2



AMERICAN BORN CHINESE - Im ...
€ 35,- (D) | € 36,- (A)
ISBN 978-3-98666-130-4



SCURRY 1 - Die todgeweihte Kolonie
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-98666-118-2



SIN CITY 3 - BLACK EDITION: Das große ...
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-96658-907-9



CR: THE MIGHTY NEIN ORIGINS - Caleb ...
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-98666-252-3



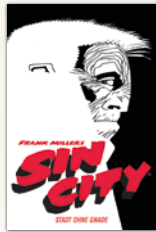
MOTÖRHEAD - Der Aufstieg der ...
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-927-7



MEIN FREUND PIERROT
€ 35,- (D) | € 36,- (A)
ISBN 978-3-98666-224-0



MOONSHINE 5: Die Quelle
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-98666-254-7



SIN CITY 1 - BLACK EDITION: Stadt ohne ...
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-96658-899-7



THE WALKING DEAD SC 31: Verdorben ...
€ 8,99 (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-98666-284-4



DIE LEICHE UND DAS SOFA
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-216-5



ONCE & FUTURE 5: Das öde Land
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-98666-258-5



THE ASTOUNDING WOLF-MAN 1 - Aus ...
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-98666-232-5



MESSETERMINE APRIL BIS SEPTEMBER 2023

27.04. - 30.04.2023 **Leipziger Buchmesse**
Leipziger Messe

26.05. - 28.05.2023 **FedCon**
Maritim Hotel Bonn

08.06. - 11.06.2023 **Comicfestival München**
Münchner Kulturzentrum
Gasteig HP8

WIR FREUEN UNS ÜBER IHREN BESUCH. BITTE VEREINBAREN SIE EINEN TERMIN MIT UNS.

COMIC FESTIVAL MÜNCHEN

Unsere Künstler live erleben u. a.



Jim Bishop



Eliot Baum & Viv Tanner



Tony Sandoval

Außerdem zu Gast:
Goran Sudzuka

Thomas von Kummant & Benjamin von Eckartsberg

WIR FREUEN UNS AUF SIE!

JUNI



THE MANY DEATHS OF LAILA STARR
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-138-0



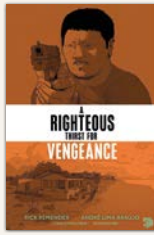
JULI



BEST OF GRENDL 3: Das Vermächtnis ...
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-240-0



AUGUST



A RIGHTEOUS THIRST FOR VENGEANCE 2
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-150-2



AUGUST



STAR TREK - Lower Decks
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-98666-260-0



SEPTEMBER



ALS DIE ZOMBIES DIE WELT AUFFRESSEN
€ 40,- (D) | € 41,20 (A)
ISBN 978-3-98666-274-5



SEPTEMBER



I'M STILL ALIVE - Im Fadenkreuz der Mafia
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-134-2



VOLAGE - Die Chronik der Unterwelt
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-228-8



CR: THE TALES OF EXANDRIA - The ...
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-98666-248-6



SCURRY 2 - Der ertränkte Wald
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-98666-122-9



THE WALKING DEAD SC 32: Ruhe in Frieden
€ 8,99 (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-98666-285-1



BEST OF GRENDL 4: Auf des Teufels ...
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-244-8



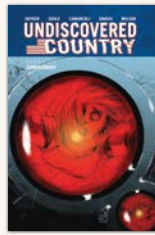
THE ASTOUNDING WOLF-MAN 2 - Aus ...
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-98666-236-3



DEADLY CLASS 12: Ein Abschied von ...
€ 16,80 (D) | € 17,30 (A)
ISBN 978-3-98666-262-2



SIN CITY 4 - BLACK EDITION: Dieser ...
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-98666-043-7



UNDISCOVERED COUNTRY 4: ...
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-98666-270-7



CR: THE MIGHTY NEIN ORIGINS - Jester ...
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-98666-253-0



ROLAND, RITTER UNGESTÜM 8: Die ...
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-298-1



DER MANN, DER VOM HIMMEL FIEL - Die ...
€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
ISBN 978-3-98666-114-4



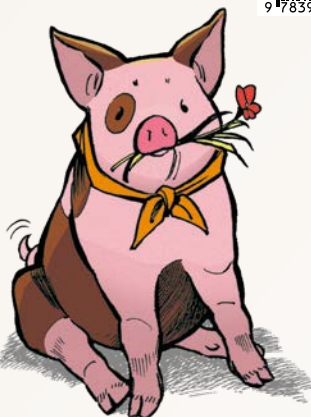
SIN CITY 5 - BLACK EDITION: Familienbande
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-98666-047-5



JETZT ERHÄLTlich! UNSERE VORSCHAUEN FRÜHJAHR 2023.

Handelsvorschau April bis September 2023

Alle Angaben ohne Gewähr | Alle Abbildungen nicht final



CROSS CULT | MANGA CULT | CROCU

Andreas Mergenthaler
Teinacher Straße 72
71634 Ludwigsburg

Kontakt Vertrieb

vertrieb@cross-cult.de

Vertriebsleitung

Peter Sowade
peter.sowade@cross-cult.de
Tel: +49 (0) 171-3194621

Marketingkontakt

Jana Rahders
jana.rahders@cross-cult.de
Tel: +49 (0) 7141-64 292-55
Mobil: +49 (0) 171-5412488

Pressekontakt

presse@cross-cult.de

**Bezug auch über
die Barsortimente**

Libri, Zeitfracht, Umbreit

Verlagsauslieferung

PPM Peter Poluda Medienvertrieb
info@ppm-vertrieb.de
Tel: +40 (0) 5265 9 55 88 55
www.ppm-vertrieb.de

Auslieferung Schweiz

Kaktus Verlagsauslieferung
auslieferung@kaktus.net
Tel: +41 (0) 44-517 82 27
www.kaktus.net

Cross
x Cult

WWW.CROSS-CULT.DE

#JOINTHECROSSCULT



**SCURRY 1:
Die todgeweihte
Kolonie**

Seite 22-23 in
dieser Vorschau

